

АРХЕОЛОШКИ СПОМЕНИЦИ У БЕОГРАДУ И ОКОЛИНИ

Копањем темеља за велики број станбених и других јавних зграда које се подижу на све стране Београда, Музеј града Београда сваке године прибавља своје збирке све новим археолошким материјалом. Иако су то случајни налази, ипак се врло често нађу и драгоценi примерци за документацију историског и урбанистичког развитка нашег града. И 1954 година била је прилично богата по откривеним новим локалитетима које ћемо на овом месту нотирати, као наставак чланка др Драге Гарашанин: *Археолошки споменици у Београду и околини.*

На жалост ови нови локалитети не могу се потпуно испитати, јер приликом пројектовања темеља за савремене грађевине и копања не може се ићи до краја културног слоја. Присутан археолог мора се држати архитектонског плана при констатацији локалитета, те на тај начин не може ићи више у ширину или дубину ради потпуног научног сазнања.

ПРАИСТОРИСКИ ПЕРИОД

На дунавској страни Београда код места Ропи Ђуприја, односно код циглане „Вардар“, радници овог предузећа нашли су на урне спаљених покојника. На основу добијеног материјала и каснијег рекогносцирања, Музеј града Београда вршио је на овоме терену у два маха систематска археолошка ископавања, у току месеца марта и октобра 1954 године.

¹ Ј. Тодоровић, Археолошко ископавање на Ропи Ђуприји, Весник музејско-конзерваторских радника НРС 13, 1954, 25—26; исти,

Ископавања су дала неочекивано добре резултате. Обиље гробова показало је да се под земљом крије велика некропола (гробље), на пространству од око десет хиљада квадратних метара. Некропола није сачувана у првобитном стању, јер су током година на њој вршени разни земљани радови.

Током ових систематских ископавања пронађено је укупно двадесет девет гробова: у двадесет пет налазиле су се урне са спаљеним покојницима, а четири су садржавале костуре сахрањених.

Осим урни са пепелом и нагорелим костима, у гробовима су нађени пехари, зделе и друго посуђе, затим оружје, оруђе и накит од бронзе, гвожђа и камена.

Поред ових гробова наишло се на једну јamu у којој је нађено више керамичких судова, целих и у фрагментима, затим пепела и гарежи, који су били измешани са животињским костима.

Сав овај пронађени материјал припада бронзаној, халштатској и латенској материјалној култури. Латенски материјал, који припада келтском племену Скордиска од велике је важности за историју Београда, јер на територији града није до сада у тако великој количини нађен. На основу података из класичних извора сматра се да су Скордисци основали прво насеље на ушћу Саве у Дунав, тј. на данашњи Калемегдан. Међутим до сада никакав археолошки материјал откопан на том делу града није поткрепио те изворе.¹

Келтска некропола код Београда, Недељне информативне новине НИН од 18 априла 1954 год., бр. 172.



Сл. 1 — Латенска орнаментирана урна са Роспи-Чуприје



Сл. 2 — Здела са пехаром који је послужио као поклопац — Роспи-Чуприја



Сл. 3 — Мали суд сиве боје рађен на витлу — Роспи-Чуприја

У улици Браће Југовића, на месту старе Главњаче, у штуту са римском и турском керамиком, нађен је један минијатурни судић, који је врло грубе фактуре и слабо печен. По свим изгледима, он би припадао праисторијском периоду.

У парку на Студентском тргу, нађено је нешто мало фрагмената керамике, која би припадала винчанској култури.

КЛАСИЧНИ ПЕРИОД

На Булевару Револуције број 28—32, откопан је један костур, поред кога је нађен један фрагментовани римски жижак. Других предмета није било.

На простору између улица Браће Југовића и Симине, на месту старе Главњаче, приликом копања темеља за будућу зграду хемиског института, по целој површини градилишта, нађено је много остатака римске културе. Осим овога било је нешто мање остатака турског материјала. Слојеви су били испретури, али нађени материјал не може се тачно фиксирати, јер је током времена то место више пута прекопавано. Но и поред тога на појединим местима ипак се може издвојити више слојева. Као најстарији слој сматрамо слој римских гробова у облику бунара, а затим слој кућа, што се могло констатовати на основу остатака зидова и подова, који су се налазили одмах иза њих.

Гробова у облику бунара констатовано је на осам места. Поједини гробови уништени су касније, изградњом темеља. Облик гробова је био округао, чија се дубина кретала до 6 метара, а ширина до 1,20 метара. Гробне јаме биле су пуне пепела и угљева помешане са много фрагмената керамике, стакла, гвожђа и остатака спаљених костију по-којника и разних животиња. Било је и финије римске керамике „terra sigilata“, но она није имала неких карактеристичних особина. У гробу бр. 2 нађен је један фрагментован жижак са утиснутим жигом „CASSI.“

Гробове у облику бунара М. Валтровић ископавао је у Београду на месту где се сада налази Споменик Кнеза Михајла. Поједини гробови ишли су у дубину чак до 9 метара.²

На једном месту констатовано је спалиште. Оно се могло врло лепо видети у профилу откопа, чија је дужина износила 5,50 метара, док је дубина на средњем делу те јаме износила 2,50 м. од ивице тротоара. Ту су се могли видети слојеви угљева, пепела као и кости покојника и животиња измешани са керамиком. Поједини слојеви били су одвојени тањим слојем печене земље. По свим тим карактеристикама оно одговара спалишту покојника и удаљено је од нађених гробова у облику јама 12 метара.

Изнад гробова у слоју кућа, нађено је много керамике како обичне тако и „terra sigilata“ која је била орнаментисана рељефним украсима.

На једном месту нађен је под једне куће, који је био поплочен опекама формата 42×29 и $\times 4,50$ см. Ту је нађено неколико фрагмената игала од костију, две фрагментоване теракоте—претставе женских фигура, затим један мали гвоздени точак који је вероватно припадао неким малим колиџима. Но како је материјал нађен у шуту на поду поред једног зида то се не може ближе означити шта је на том месту било.

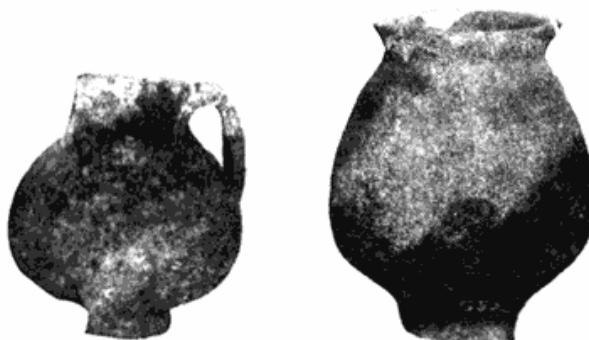
На другом месту овог терена откопано је више слојева на основу чега се могло закључити да је у римском периоду изградња насеља решена у неколико наврата. Тако је у најнижим слојевима било доста керамике измешане са пепелом и гарежи у дебљини од 8 см., затим слој земље од 10 см. на коме је под рађен од кречног малтера и туцане цигле, лежао на слоју косо поређаних комада опека. Изнад тога пода на висини 15 см. налазио се други по својој конструкцији исти као и претходни слој, само са том разликом што је на горњи слој малтера дошао слој глине по коме су се ређале шестостране пло-



Сл. 4 — Орнаментирана бронзана наруквица
са Роспи-Ћуприје

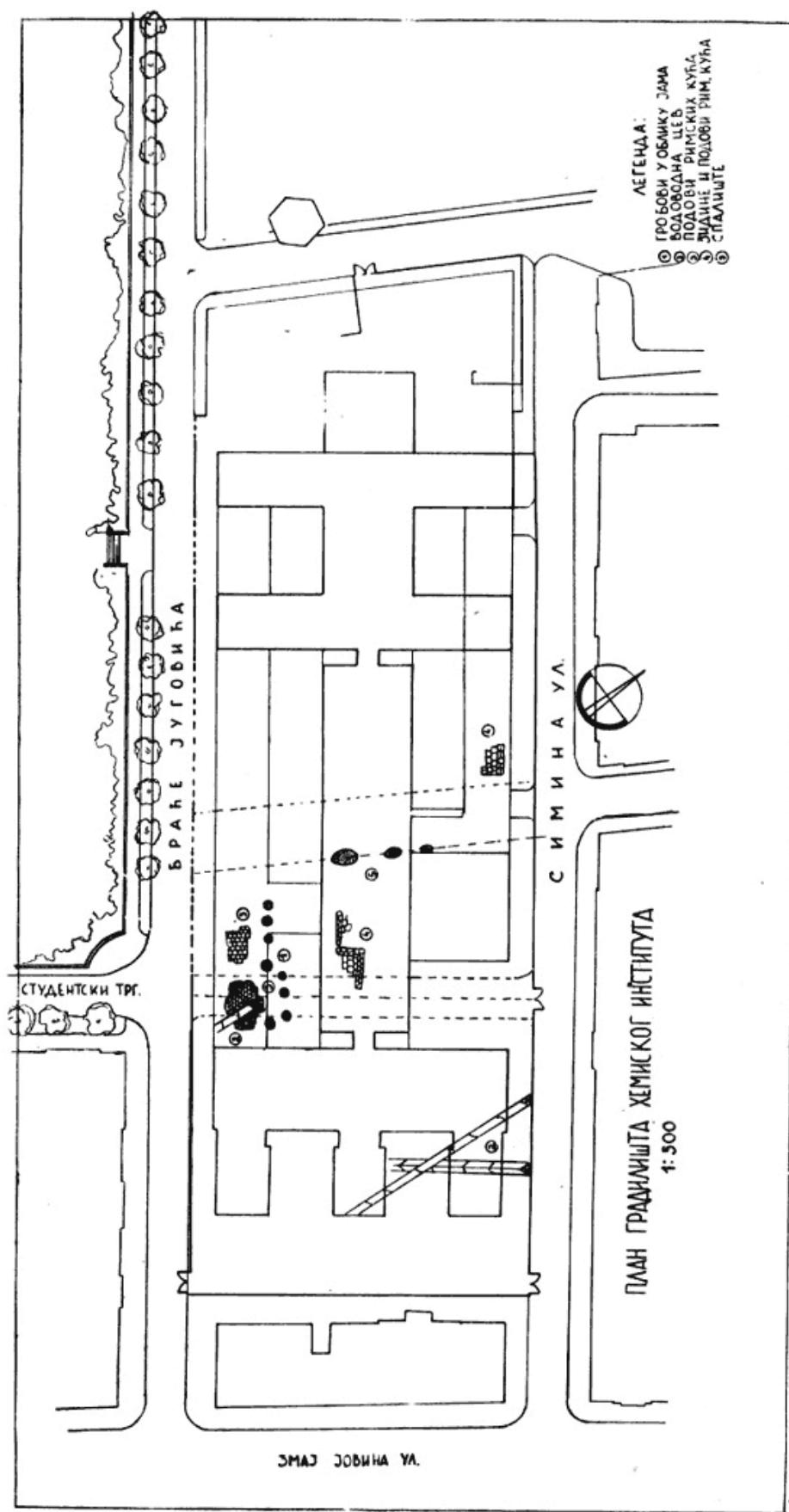
чице. Изнад првог пода осим нешто мало керамике и стакла нађена је једна рељефна претстава човечјег лика која је вероватно била аплицирана на некој дршци суда. Изнад другог пода на висини од 30 см. откривен је водовод, који се пружао у правцу С — Ј. Грађен је од округлих цеви печене земље, и био је заштићен са свију страна величким опекама премазаним кречним малтером. Овај водовод потиче из турског периода.

Осим наведеног материјала нађено је много биконкавних плочица за под, али не у компактној целини. Неколико фрагмената жижака, опека формата 45×45 и $\times 6$ см. са жигом четврте флавијеве легије, један камени млин као и један прстен рађен у сребру са утиснутим негативом „SPTVR IR“ сакупљени су са терена. Овај локалитет је од великог значаја за историју града Београда јер до сада у Београду нисмо нашли ни на

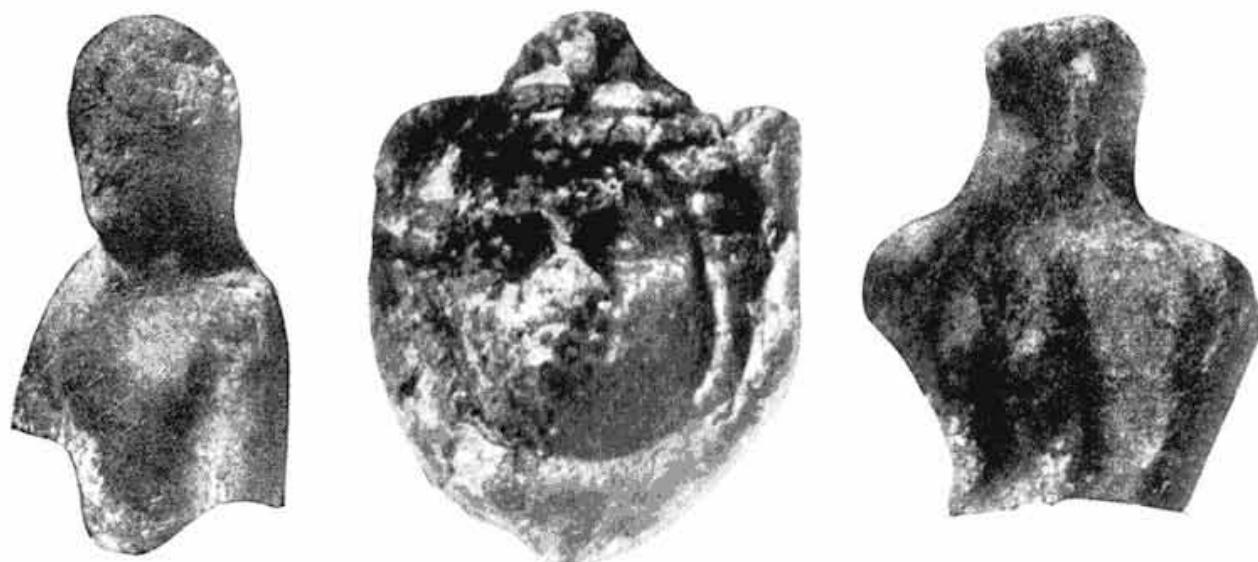


Сл. 5 — Два минијатурна судића из улице
Браће Југовића

² М. Валтровић, Гробови у облику бунара, Старина II, 1885.



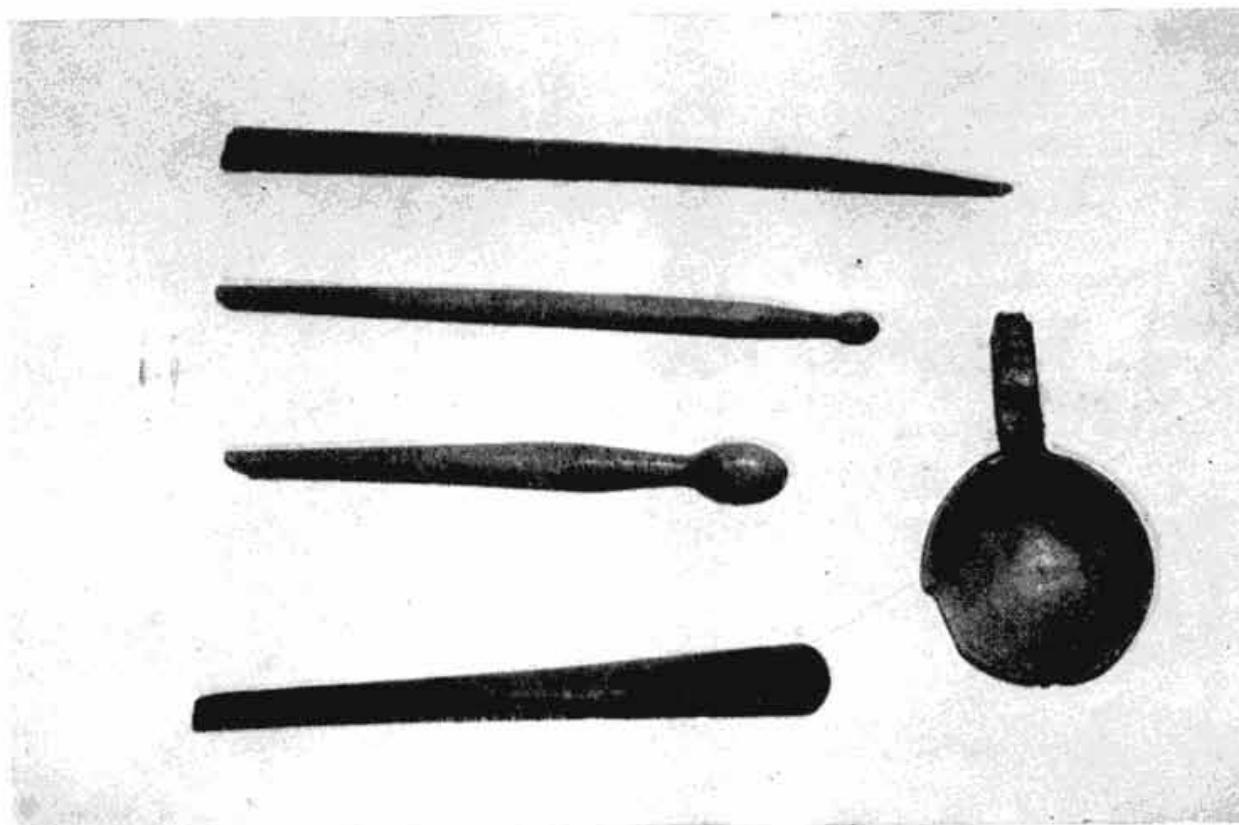
Сл. 6 — Скица простора између улица Бране Јутовића и Симине где су откривени остаци римског насеља



Сл. 7 — Претстава же-
не, теракота, фрагмент
из ул. Браће Југовића

Сл. 8 — Пластична прет-
става човечјег лица аплици-
рана на дршци суда — из
улице Браће Југовића

Сл. 9 — Теракота са претста-
вом орла из улице Браће
Југовића — фрагмент



Сл. 10 — Коштане игле и спатула из улице Браће Југовића

једном месту на тако велики комплекс земљишта где се простирало римско насеље. Пошто на овом делу још нису завршени земљани радови то се надамо да ће се и касније доћи до новог материјала који би омогућио да се проблем овог римског локалитета реши са више сигурности.

На углу улице Влајковићеве и Мајке Јевросиме, на месту старе гараже, радници су приликом копања јаме за гашење креча пресекли један римски гроб који је грађен од опека постављених на кант. Гроб је био покривен тегулама ширине 0,30 см.

Подаци су добијени на самом градилишту од техничара који је изјавио да осим костура није ништа било.

На Горњем Граду Кalemegдана, источно од Војног музеја приликом uređivanja terena za park, потпуковник Манојловић прикупљао је неколико предмета који припадају римском периоду. По његовој изјави на томе месту било је фрагмената римске керамике и стакла, као и један новчић који припада Лицинију.

У Добрачиној бр. 22—24 приликом рада на копању темеља у испретураним слојевима, нађено је турског и римског материјала. Фрагменти обичне римске керамике били су измешани са остацима људских костију и комадима римских опека. Вероватно да се ту налазило римско гробље које је раније уништено те га данас налазимо у шуту.

На Дунаву на самој Ђачкој плаžи, нашао је друг Челик Драгомир римски бронзани новац који припада императору Комоди, нечитак и слабо очуван.

У улици 7 Јула, ниже Народне банке у току 1954 године изводили су се велики земљани радови и том приликом су откопана два римска вотивна споменика од којих је један оштећен, тако да се не може прочитати један део натписа.

Први споменик рађен је од ташмајданског порозног камена чије су размејре: висина 99 см., ширина 39 см. и дужина 46 см.

Натпис гласи:

I(ovi) O(ptimo) M(aximo)
CILICES
PRO SALUTE
DDD NNN (domini nostri tres)
PO . . . A
. . . RONES
. . . EXPRO ET PRISCO
COS (consules)

Друга ара рађена је од чвршћег камена. Њене размере су: висина 60 см., ширина 27 см. а дужина 29 см. На њој натпис гласи:

I(ovi) O(ptimo) M(aximo)
PATAVR . . . POS
NVSEXV . . . VIT

Осим наведених жртвеника на овом месту нађено је доста римске керамике, један камени млин, једна плинта четвоространог облика из које се вероватно дизао стуб или стубац.

На месту где је нађен први жртвеник било је доста бронзаног римског новца, но нажалост ни један комад се није могао прочитати.

У улици Мајке Јевросиме бр. 36, при извођењу земљаних радова радници су ископали три римске гробнице.



Сл. 11 — Римски жртвеник из улице 7 Јула

Прва гробница нађена је на дубини од 1,50 метара и била је размера $2 \times 0,80$ метара. Зидана је од камена а везивана кречним малтером. Поклопац као и под гробнице био је од компактних камених плоча. Гробница је била окренута у правцу исток — запад. Осим костију и једног нечитког новчића није ништа друго нађено.

Друга гробница рађена је од опека и везивана блатом. Од претходне је удаљена до 3 метра. У близини гробнице нађен је један нечитак новчић из IV века наше ере. У гробници осим костију није ништа друго нађено.

Трећа гробница у ствари је био гроб. Нађен је на даљини од 1,50 метара од претходне идући према истоку. У њему је нађен костур коња са остатцима металне коњске опреме. Нађене су коњске жвале, једна мала пређица и једна копча са појасом, затим две велике карике, које су међусобно спојене покретним полутгама и вероватно су служиле за коњску опрему.

Наведене гробнице нису откопане у присуству стручњака, тако да се не могу дати ближи подаци. По нађеном нов-

цу могу се датирати у трећи до четврти век наше ере. У истој улици бр. 17—19 откопане су две римске гробнице на дубини 2,50 мет. Једна претставља један камени саркофаг дужине 2,40 мет. а ширине и висине по 1 м. Саркофаг је рађен од ташмајданског порозног камена и на њему није било никаквог написа нити орнаментике. Поклопац саркофага био је раније разлупан, вероватно кад је гробница била опљачкана. Нешто мало људских костију и фрагментата керамике био је једини гробни инвентар.

Друга гробница рађена је од опека, техником хоризонталног испуштања редова опека. Она је са унутрашње стране била малтерисана кречним малтером мешаним са туцаном опеком, док су саме опеке везиване блатом. Костур у гробници је био згњечен под притиском палих опека које су покривале гробницу. Унутрашња размера: дужина 1,40, ширина 53, а висина 50 см. Од гробног инвентара нађена је једна земљана здела.

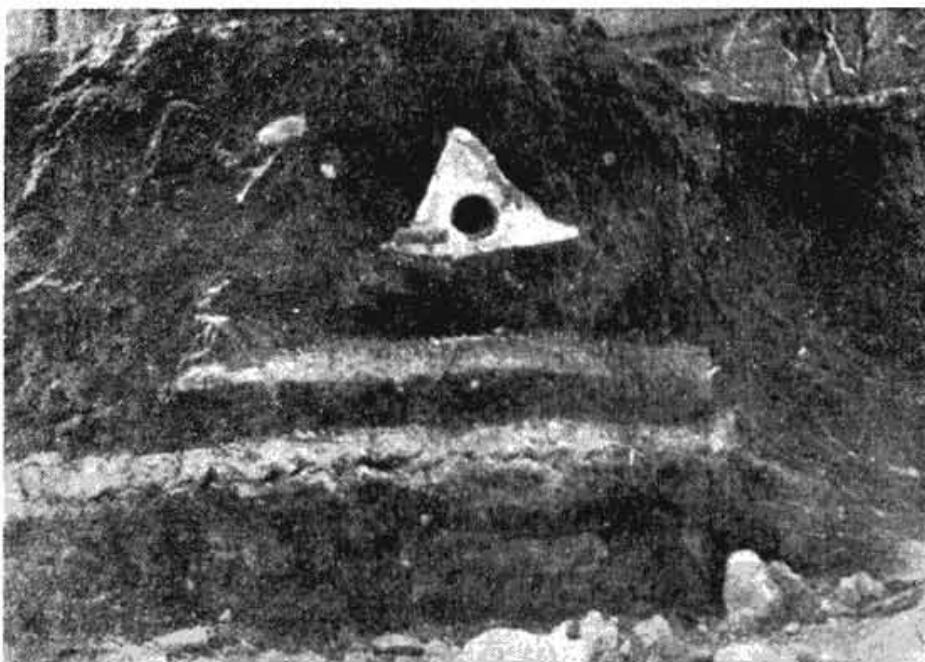
У улици Косовској бр. 7 откри-
вен је турски водовод, грађен од окру-
глих цеви од печене земље. Цеви су
били споља обложене кречним малте-
ром, и опекама формата $29 \times 14 \times 1,50$
см. Пречник цеви износио је 11 см., а
дебљина 1,50 см. Цеви су се пружале у
три правца.

По причању радника који су радили
у Мачишу на постављању стубова за
далековод нађен је један дрвени сандук (?) са три-четири жишака и неколико судова. О томе Музеј није био
обавештен те је материјал растурен,
тако да се не може установити коме би
периоду тај гроб припадао.

На углу улица Пролетерских
бригада и Кнеза Милоша при
копању темеља радници су нашли на
више римских гробова грађених од опека.
Како нисам благовремено обаве-
штен, то су радници у међувремену
уништили гробове, а остали су само
фрагменти римских опека и костију
покојника. Као овоме месту делимично
је сачуван и један римски оловни сар-



Сл. 12 — Римски жртвеник из улице 7 Јула



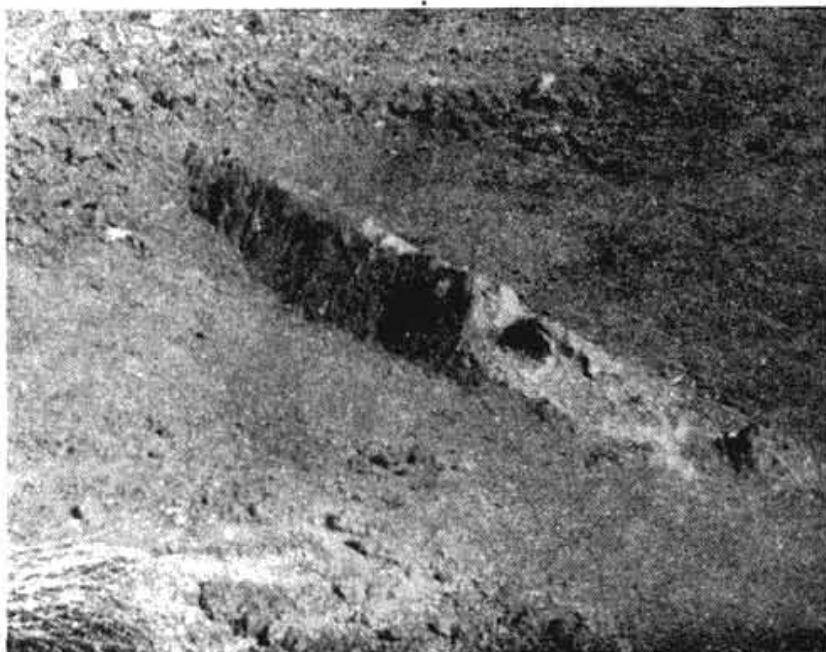
Сл. 13 — Профил подова римских кућа и водовода из улице
Браће Југовића

кофаг, у коме је нађен један фрагментовани жижак.

На Студентском тргу бр. 6, при копању темеља за будућу зграду радници су нашли на два римска зида који су заклапали једну просторију. Зид се даље пружао испод тротоара. Зидови су рађени од неотесаног ташмајданског камена, везивани су врућим

кречом као и зидови у улици Браће Југовића. Унутрашњи део зида тј. просторија био је обложен опекама формата $42,5 \times 28 \times 5$ см. Под је врло интересантан јер је рађен у неколико слојева и имао дебљину 0,50 см. Поједини слојеви рађени су од кречног малтера мешаног са туцаном опеком и они су се смењивали са слојевима чистог креч-

Сл. 14 — Остаци водовода
откопаног у Косовској
улици бр. 7



Сл. 15 — Профил
водовода



ног малтера. Преко горњег слоја лежао је ред опека док је најнижи слој од кречног малтера лежао на камену поређаном на згради.

Осим тога на томе делу нађен је и мозаик од биконкавних плочица поређаних по земљи. Плочице су биле једноставно ређане без икаквог везивног материјала. Мозаик од оваквих плочица пружа се на око 2 m^2 . Већи број опека формата $42 \times 29 \times 5$ см. био је разбацан унаоколо. Поједине опеке варирају између ових размера. Нађено је неколико фрагмената жижака као и један очуван.

У улици Таковској бр. 12 прикопању јаме за отпадке откопана је једна римска гробница грађена од опека чије су размере $42 \times 29 \times 5$ см. Гробница је имала ширину 100 см. и дужину 224 см; док су унутрашње размере износиле $0,42 \times 162$ см. Гробница је лежала на дубини од 0,94 см. од садашњег нивоа. Но она није реална јер је терен скидан приликом зидања зграде. Гробница се пружала у правцу североисток — југозапад. Зидана је блатом у 10 хоризонталних редова од којих је први служио као поклопац гробнице, а последњи као лежиште.

Од гробног инвентара ископано је неколико фрагмената коштаних итала и бронзане фибуле и једна перла од белог материјала у облику розете са пробушеним рупицама. Осим тога нађена је једна бронзана минђуша конкавног облика и мали комадићи златног лима који су вероватно припадали неком украсном предмету.³

На основу нађеног материјала и положаја костура може се констатовати да је гробница припадала некој млађој жени сахрањеној са златним накитом који је касније опљачкан. Гробница је вероватно припадала другом — трећем веку наше ере, јер је у непосредној близини 1948 године Др Д. Га-

рашанин откопала римску гробницу са новчићем римског императора Септимија Севера.⁴

На углу улица Тадеуша Кошћушковог и Страхињића бана, радници су нашли на једну костурницу са 14 костура, а осим ње и на један римски крчаг. Костури су лежали на дубини од 6,50 метара. На истом месту пружао се један римски зид, грађен од ташмајданског камена везиван врућим кречом. Он се пружао у правцу С—Ј и вероватно је избијао на Душанову улицу.

Ближи подаци о костурници не могу се дати јер су је радници приликом ископавања потпуно уништили.

СРЕДЊИ ВЕК

Налаз старосрпског материјала са Роспи Ђуприје. — У другој етапи археолошког ископавања код Роспи Ђуприје поред халштатског и латенског материјала пронађено је и шест словенских гробова, од којих су два садржавала, поред костију, и остатке некадашњег накита. Независно од гробова откопани су фрагменти словенских посуда.

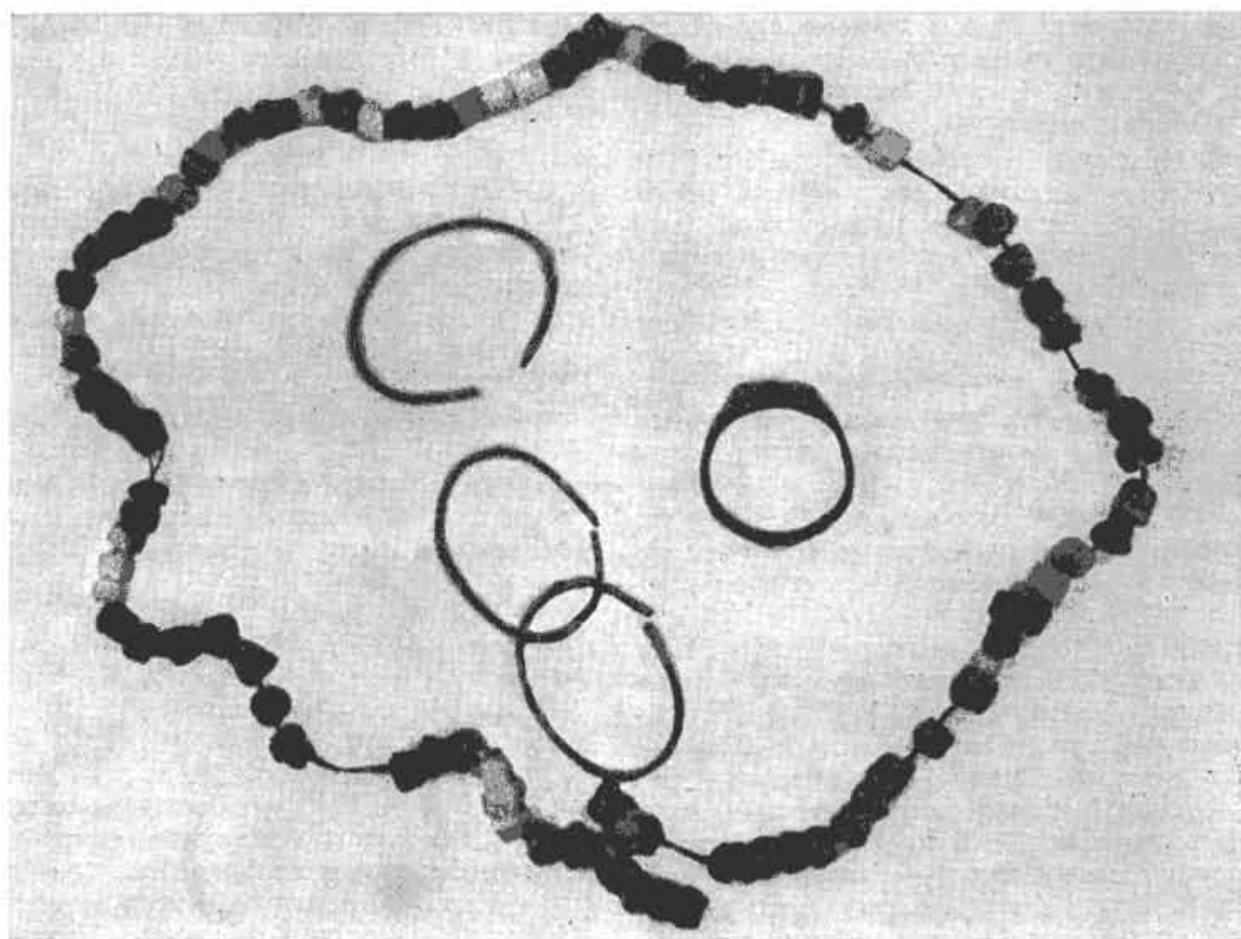
Овај се материјал налазио у блок сондама В, С, Д и К, које су биле удаљене око 25 метара североисточно од праисториског поља урни откривеног у првој етапи истраживања.

Блокови А, В, С и Д копани су у једној равни у димензијама 3×3 метра док је блок К лежао 16 метара источно од њих. Његове су размере биле 4×2 метра, а касније је проширења по дужини још за 2 метра.

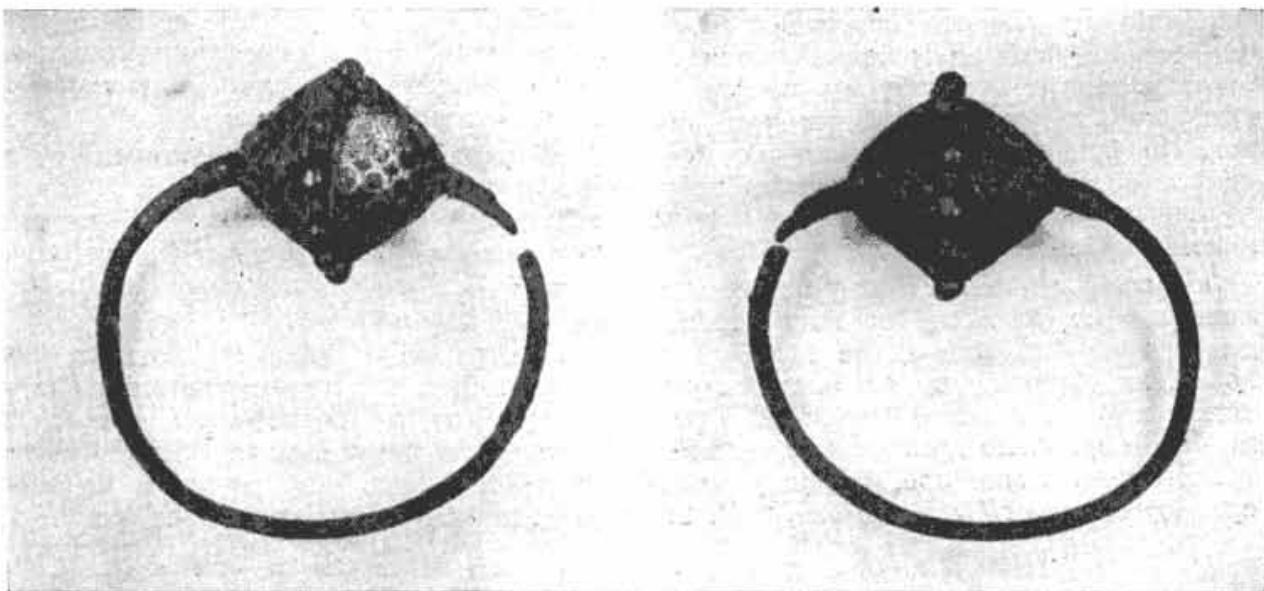
Први гроб је нађен на граници блока В и С, још у првом откопном слоју, али у потпуно дерутном стању тако да није могао бити измерен. Поред њега, на дубини од 63 см. сонде В, ископан је један бронзани прстен са ромбоид-

³ Ј. Тодоровић, Једна римска гробница из Београда, *Весник музејско-конзерваторских радника НРС*, 14, 24.

⁴ Д. Гарашанин, Археолошки споменици у Београду и околини, *Годишњак Музеја града Београда I*, 86; иста, *Музеји* 11, 1949, 146—148.



Сл. 16 — Старосрпски накит са Ропси-Ћуприје



Сл. 17 — Наушнице из Миријева

ном главом без украса, сав у патини (инв. бр. 1241). Делови костију откривени су у сонди С.

Други гроб је нађен у блоку Д. Костур је био положен у правцу исток—запад, са рукама прекрштеним на грудима. Поред њега није пронађено никаквих остатака материјалне културе. Око десет сантиметара дубље ископан је други костур, исто тако без гробног инвентара.

Следећа три гроба, такође положена у правцу исток—запад, откривена су у блоку К, који је дао најбројнији словенски материјал. Први костур је откопан на дубини 0,45 м. Он је био доста оштећен, тако да се није могао одредити положај руку. Дужина му је износила 1,60 м. Други костур дужине 1,70 налазио се 25 см. дубље од првог и био је боље очуван. Десна рука се налазила на малом stomaku а лева је била опружена дуж тела.

Трећи костур, најинтересантнији од свих осталих по налазу накита, лежао је мало даље од ова два, на дубини од 0,60 м. Он је припадао некој девојчици, или жени малог раста, јер му је дужина износила свега 1,40 м. Руке су биле опружене и прекрштене на малом stomaku. Код леве су нађене ситне расуте перле од пасте зеленкасте и жуте боје (инв. бр. 1372), затим три карике елипсастог облика које су биле начињене од узане бронзане жиже и представљале остатак огрлице (инв. бр. 1373) и бронзани прстен чија је глава четвртастог облика украшена петокраком звездом (инв. бр. 1374).

У истом блоку су ископани и фрагменти четири словенска суда и то у слоју изнад ових костура, а на удаљености око један метар од њих.

Највећи и најбоље очувани фрагмент керамике садржи део трбуха и обода једног ћупа, чији је пречник износио око 14, а висина око 15—16 см. Обод је био разгрнут и задебљао, а на средини трбуха се налазио низ уреза у хоризонталним појасевима. Овај уло-

мак претставља примерак касније словенске керамике која се одликовала прецизнијом израдом, бољим печењем и пречишћенијом земљом (инв. бр. 1378).

Од другог суда сачувало се 10 фрагмената, међу којима део разгрнутог обода и део трбуха. Он је био орнаментисан у два појаса. Први се састојао од правих паралелних уреза, а други од низа таласних линија, карактеристичних за ову културу (инв. бр. 1376).

Мали одломак трећег суда био је украшен истим орнаментима као претходни (инв. бр. 1377).

Последњи суд очуван је делимично у тако ситним фрагментима да се не може одредити његов облик. Види се само да је био направљен од лоше пречишћене земље и рђаво печен (инв. бр. 1375).

Словенски накит ископан на Ростпи Ђуприји има своје најближе аналогије у материјалу из Брестовика. То је типичан сеоски накит из 12—13 века. Керамика се према фактури и обради исто тако може датирати у ово време.

Средњевековно одељење Музеја града Београда није имало до сада у своме инвентару овакве примерке накита и орнаментике, те је овим налазом обогаћено. Он осим тога претставља један од ретких па према томе и драгоценог локалитета старосрпске културе на територији Београда.

Према причању сељака у близини села Мирјева налази се словенска некропола. Рекогносцирајући овај терен, археолог музеја Јован Тодоровић направио је једну пробну сонду и наишао на гроб са костуром, који је код главе имао пар великих словенских сребрних наушница, веома добро очуваних. Оне су украшене са по једном крупном јагодом рађеном у техници филиграна и гранулације (инв. бр. 1370). Код руке је ископан бронзани прстен са главом неправилног елипсоидног облика, без орнамента (инв. бр. 1371). Ови предмети могу се датирати у 10—13 век.

Систематско ископавање ове некрополе предузете се у јесен 1955 године.

MONUMENTS ARCHÉOLOGIQUES À BELGRADE ET DANS SES ENVIRONS

J. TODOROVIĆ — M. BIRTAŠEVIĆ

Cet article cite les différents endroits à Belgrade, et dans ses environs, où ont été trouvés au cours de 1954—55 de nombreux objets aussi bien de l'époque préhistorique que de l'époque classique. En effet, cet article fait suite à l'étude du Dr. D. Garašanin, qui a parlé, dans le 1^{er} cahier de l'Annuaire du Musée de la ville de Belgrade, de toutes les fouilles archéologiques dont il a été question dans la littérature et dont elle s'est occupée elle-même à l'époque où elle était collaborateur du Musée de la ville.

Le matériel préhistorique a été trouvé à plusieurs endroits à Belgrade et dans ses environs, et celui de la nécropole près de Rospi-Čuprija, en face de l'île Ada-Huja sur le Danube, compte parmi les découvertes les plus importantes. Dans la rue de Braća Jugovići et dans le parc de Studentski Trg ont été également trouvés des objets de cette époque.

Il est hors de doute que Belgrade est le plus riche en matériel de l'époque romaine, I à IV siècle avant notre époque. Ces objets-là surgissent à chaque pas dans le sol de Belgrade. Au cours de cette année on a trouvé, en creusant les fondations de différents bâtiments, des objets de l'époque romaine dans

les rues suivantes: Boulevard de la Révolution n°s 28 à 32; dans le terrain entre les rues parallèles de Braća Jugovići et Simina; dans la rue Majka Jevrosima 36; à l'angle des rues Majke Jevrosime et Vlajkovićeva; dans la rue Dobračina n°s 22—24; dans la rue Kosovska n°7; à l'angle des rues Proleterskih brigada et Kneza Miloša; à la Place des Etudiants n°6, à Takovska n°12; à l'angle des rues Tedeusz Koszuczski et Strahinića Bana.

Cependant les objets du Moyen-âge sont très rares parmi le matériel trouvé par les fouilles. Seul le cimetière, découvert près du village Mirijevo et de Rospi-Čuprija, renfermait des objets qui appartiendraient au groupe de Belobrdo du XII^e siècle de notre époque.

La seconde étape des fouilles archéologiques près de Rospi-Čuprija (Rospi-pont) a permis de découvrir six tombeaux slaves, dont deux abritaient des vestiges de bijoux, notamment: des restes de deux colliers et une bague en bronze, sans aucun ornement. Ces bijoux représentent des exemples typiques d'ornements vieux-serbes et ils datent vraisemblablement du XII^e ou XIII^e siècle. Des exemples analogues se trouvent parmi des matériaux de Brestovik.

Illustrations dans le texte:

- Fig. 1 — Urne ornée, de l'époque La Tène, trouvée près de Rospi-Čuprija
Fig. 2 — Bassine, avec coupe, qui servait de couvercle (Rospi-Čuprija)
Fig. 3 — Petit récipient grisâtre en argile tournée (Rospi-Čuprija)
Fig. 4 — Bracelet en bronze avec ornement (Rospi-Čuprija)
Fig. 5 — Deux récipients miniatures de la rue Braće Jugovića
Fig. 6 — Croquis du plan de l'étendue entre les rues Braće Jugovića et Simina, où sont découverts les restes d'une agglomération romaine
Fig. 7 — Figurine en terre cuite trouvée dans la rue Braće Jugovića
Fig. 8 — Figure en relief sur l'anse d'un récipient

- Fig. 9 — Aigle en terre cuite, rue Braće Jugovića
Fig. 10 — Aiguilles en os et une spatule, rue Braće Jugovića
Fig. 11 — Pierre sacrale de la rue du 7 Juillet, époque romaine
Fig. 12 — Petite pierre sacrale romaine, découverte dans la rue du 7 Juillet
Fig. 13 — Profil du sol des maisons romaines et de l'aqueduc, rue Braće Jugovića
Fig. 14 — Vestiges de l'aqueduc dans la rue Kosovska No 7
Fig. 15 — Profil de l'aqueduc, rue Braće Jugovića
Fig. 16 — Bijoux anciens serbes trouvés à Rospi-Čuprija
Fig. 17 — Boucles d'oreille trouvées à Mirijevo