

Мирјана Мијајловић*

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

АПСТРАКТ:

Клуб (Трибина) љубитеља историје Београда основан је под окриљем Музеја града Београда и континуирано ради већ пуних 40 година. Основни циљ овог грађанског удружења је окупљање свих оних који су заинтересовани за чување и неговање градске културне баштине. Осим едукативне улоге, Клуб афирмише љубав према граду, његовој историји и традицији, у њему се евоцирају успомене на догађаје и људе који су у животу Београда оставили значајне трагове. Радом Клуба промовише се делатност Музеја и подстиче прикупљање важних података, материјалних чињеница и културних добара неопходних за разумевање историје града. Састанци се организују сваког првог понедељка у месецу (осим преко лета).

КЉУЧНЕ РЕЧИ:

Клуб (Трибина) љубитеља историје Београда, Музеј града Београда, Манакова кућа, Конак кнегиње Љубице, домаћини вечери, секретари Клуба (Трибине), шемајска предавања.

И поред многобројних друштвених и политичких преображаја у земљи, током протеклих четрдесет година, под окриљем Музеја града Београда континуирано делује Клуб (Трибина) љубитеља историје Београда. Основан је данас већ давне 1966, на иницијативу утицајних суграђана, поклоника неговања градске културне баштине, после гостовања Музеја у Културно-просветној заједници Београда годину дана раније. Скидање

сталне музејске поставке у Змај Јовиној улици (1960)¹ и недостатак експозиционог музејског простора такође су утицали на оснивање Клуба. Ипак, његов настајак је, пре свега, био израз жеље старих Београђана да имају грађанско удружење у коме могу да се састају и евоцирају догађаје из прошлости чији су сведоци били, да износе разне занимљивости из богате и бурне историје града, у намери да се сачувају приче о људима који су у њему

* Мирјана Мијајловић, историчар, Музеј града Београда.

1 Мијајловић М., Историјат и структура Музеја града Београда (2), *Годишњак града Београда* XLIX–L, Београд 2002–2003, 403–425.



Слика 1. Оснивачки састанак Клуба љубитеља историје Београда, 18. април 1966.
Fig. 1 Founding meeting of the Belgrade History Lovers Club, 18 April 1966

живели и својом делатношћу оставили дубок траг. То је могла бити и прилика да се једноставно окупе, да слушају песме и монологе са старих плоча и размене утиске, као што је било на 23. састанку Клуба љубитеља историје Београда.²

Реч клуб (club) је енглеског порекла и означава уже друштво чије чланове спаја заједнички интерес, политички, струковни, спортски, књижевни... Клубска окупљања била су врло привлачна грађанској интелигенцији, посебно генерацијама које су стасавале пре Другог светског рата. Наспрам свеопште равноправности коју је нудило

самоуправљање, могућност посебног дружења утицала је на стварање посебне атмосфере у време општедруштвених промена. Иконографско поистовећивање са елитистичким клубовима капиталистичке Европе представљало је неку врсту емотивне надокнаде за изгубљени статус и реакцију на свакодневно потискивање приватног у име друштвеног концепта. С друге стране, у новонасталом времену, као институционални потенцијал у структури социјалне праксе, Клуб је еволуирао од елитистичког, затвореног, до демократског, отвореног удружења. Друштвени ангажман

2 На свом 23. састанку, Клуб љубитеља историје Београда имао је Вече посвећено слушању песама

и монолога са старих плоча (Музеј града Београда, Змај Јовина 1/1, 2. X 1968).

био је замена за јавну презентацију господства у новим условима. Чланови клуба себе су доживљавали као репрезентативни део јавног мњења, гајећи посебне узајаме односе успостављене на осећању поверења и привржености. Шездесетих година XX века, Београд је по својој културно-политичкој универзалности много више припадао развијеној Европи него почетком XXI века; био је дестинација коју су уметници и интелектуалци радо посећивали.

Идеја о оснивању Клуба љубитеља историје Београда свакако не би била остварена да је нису прихватили управа и кустоси Музеја града Београда, пре свих Надежда Андрић, професор књижевности и први секретар Клуба. У личном контакту, обилазећи старе Београђане, као што су породице Главинић и Кнез Милојковић, предлагала им је да буду оснивачи Клуба. У брошури поводом десет година рада, Добрила Главинић-Кнез Милојковић је написала: „Мој муж и ја прихватили смо овај предлог и похвалили одлуку Музеја града Београда, поготову што је отац мога мужа професор Универзитета инж. Коста Главинић као председник београдске општине основао Музеј града Београда и допринео много како развоју Музеја тако и развоју његове библиотеке.“³ Оснивачки састанак организован је 18. априла 1966. године, у просторијама Музеја,

на првом спрату, у делу зграде у коме су се претходно налазиле стална (1935–1960) и, на кратко, изложбена поставка (1961–1964). Осим кустоса Музеја, биле су присутне бројне угледне личности, склоне чувању, неговању и преношењу културних традиција: др Александар Костић, Добрила и Милан Главинић, др Светомир Ристић, Младен Ђуричић, Милоје и Божидар Валтровић, инж. Сава Величковић, др Жика Марковић, др Влада Станојевић, Момир Николић, Светислав Шумаревић, др Данило Ј. Данић, Љубица Станковић и Грбић.⁴

Виши кустос Надежда Андрић предложила је основну концепцију рада и задатке Клуба. Предвиђено је да чланови Клуба пропагирају рад Музеја, као и да помажу да се предмети значајни за историју града поклањају или откупљују за Музеј. Залагање за Музеј било је врло важно јер се очекивао расплет дугогодишњег проблема смештаја ове значајне градске институције. Намеравано је и да се разговори са састанака бележе на магнетофонску траку. На првом радном састанку Клуба домаћин вечери и предавач био је др Владимир Кондић, в.д. управника Музеја града Београда, који је представио историјат и организациону структуру Музеја, као и вредне колекције које се у њему чувају.

Пријатељска атмосфера заснована на поверењу и разумевању, као и жеља

3 *Клуб љубитеља историје Београда 1966-1976*, Београд 1976, 12.

4 Наведено је без имена; можда се ради о др Миодрагу Грбићу, археологу, првом директору (в.д.) Музеја града Београда.



Слике 2. Чланска карта Клуба љубитеља историје Београда
Figs 2 Club membership card

да се у отвореном и присном разговору, стручним саветима и личним искуством допринесе решавању стручних музејских задатака, утицали су на идеју да се јавно и слободно, мимо колектива, проверава концепција планиране велике музејске акције: *Београд у XIX веку*. О овој изложби, која је организована у просторијама Скупштине града Београда (Стари двор, 1967), било је речи на 11. састанку Клуба (Музеј града Београда, први спрат, 6. III 1967). Друштвено ангажовање сваког појединца у Клубу, базирано на добронамерним саветима и обраћању познатом аудиторијуму, указује на чињеницу да је сваки члан могао непосредно да прати рад Музеја, да утиче на креирање његове политике и на реализацију појединих пројеката.

Пријатељи Клуба Музеј су доживљавали као свој други дом, па су и вечерњи састанци организовани у одговарајућој атмосфери, уз домаће колачиће које су доносиле чланице Клуба, како сазнајемо из разговора са секретаром, госпођом Горданом Цветковић. Сви су били веома заинтересовани за успех музејских акција, запажених и позитивно оцењених од стране ширег јавног мњења.

Правила рада Клуба

Годину дана по конституисању Клуба љубитеља историје Београда донет је Правилник о његовом раду. Тема 13. састанка (8. V 1967) били су његови задаци, дужности, организација и функционисање. Током првих деценија рада обављано

је учлањивање, засновано на принципу добровољности, тако да је постојао списак сталних чланова. Сваки члан поседовао је чланску карту и плаћао је чланарину, чији је износ за наредну годину одређиван крајем текуће године. Идентификациони лого Клуба израдио је академски сликар, графичар Милош Ђирић.

Приоритети Клуба били су: подсећање на неисцрпну баштину града, чување и преношење традиције неговања и љубави према богатој прошлости Београда, али су учесници састанака износили и нова сазнања, јер су прошлост и данашњост тесно повезани. Чланом 2 Правилника о раду дефинисани су задаци овог удружења. Осим окупљања љубитеља историје, предвиђено је да се Музеју пружа помоћ и да се предлажу нови облици делатности и ширења љубави према историји града. Правилник, даље, прописује дужности (члан 5) и права (члан 6) чланова Клуба. У дужности је, између осталог, спадало пропагирање Музеја и музејског материјала. Организација рада дефинисана је чланом 7 поменутог Правилника. Састанци Клуба организују се сваког првог понедељка у месецу (осим преко лета) и оглашавају се у дневном листу *Политика*. За сваки састанак бира се домаћин вечери, који брине о начину његовог вођења и представљању одређене теме. Административним делом посла и организацијом састанака бави се секретар, кога чланови Клуба бирају почетком године.

Секретари Клуба (Трибине) љубитеља историје Београда су чланови колектива Музеја града Београда, преко чијих служби се воде сви материјални и финансијски послови (објава огласа о састанцима у дневним новинама, израда чланских карата, штампање брошуре за десетогодишњи јубилеј Клуба и сл.). У почетку, осим планираним музејским активностима, ово грађанско удружење финансирало се чланаринама и добровољним прилозима својих чланова, што је током година постепено замирало, а прекинуто је када је Клуб, из административних разлога, прерастао у Трибину љубитеља историје Београда. Престало је и издавање чланских карата, као и било каква финансијска подршка појединаца, а уведен је принцип слободног улаза за све заинтересоване. Свако ко је желео да слуша излагање о одређеној теми или да учествује у разговорима могао је да присуствује организованим вечерима. Према важећим прописима, Клуб љубитеља историје Београда више није могао да обавља финансијске трансакције преко Музеја, односно морао је самостално да се региструје, да има посебно рачуноводство и Савет, као и друге обавезе које у постојећим условима нису могле да се испуне, што је претило његовом укидању. Госпођа Гордана Цветковић, секретар, 15. августа 1989. године обратила се Савету Музеја града Београда са предлогом да Клуб настави рад, али под називом Трибина љубитеља историје Београда. Након

23 године и 199 организованих вечери, Клуб љубитеља историје Београда прерастао је у Трибину.

Средства за организовање предавања и за рад Клуба (Трибине) никада нису била велика и нису знатно оптерећивала буџет Музеја, али су се годинама смањивала, што се може уочити у начину оглашавања састанака у листу *Политика*.⁵ Музеј је раније оглашавао рад Клуба љубитеља историје Београда у *Политици*, у оквиру рубрике *Мали ојласи*, под тематском целином *Друштва и удружења*. Од 1973. године (јубиларна година Музеја града Београда – 70 година рада), обавештења о састанцима Клуба објављивана су са логотипом институције и са свим неопходним информацијама, уоквирена и лако уочљива. Од 228. вечери (17. X 1994) огласи су без логотипа институције у којој се састанци одржавају, а информације о скуповима Трибине данас треба тражити у две или три алинеје, у низу других културних манифестација у граду. Због изузетно тешких услова рада, огласи нису објављивани од 7. септембра 1992. до 17. октобра 1994. године.

Треба скренути пажњу на чињеницу да ниједно предавање (328) није хонорисано, односно да су сва била израз добре воље појединаца – домаћина вечери и да су била базирана на ентузијазму, што је потврђивало истинску приврженост

Клубу љубитеља историје Београда.

Тематика предавања

Пажљиво бираним темама из различитих научних области, које су биле актуелне у време организовања састанака, представљена је богата и вишеслојна прошлост града. Настојало се да се теме не понављају и да се баштина Београда представи што разноврсније. После 328 предавања, уочава се лепеза излагања, неретко мултидисциплинарних, која се могу класификовати на следећи начин:⁶

- **археологија:** 22, 41, 51, 82, 97, 112, 118, 121, 142, 152, 162, 166, 171, 173, 176, 188, 203, 207, 208, 212;
- **архитектура:** 20, 29, 34, 37, 39, 42, 47, 57, 58, 59, 63, 70, 73, 98, 99, 101, 104, 105, 117, 122, 129, 130, 135, 152, 154, 174, 176, 179, 187, 192, 193, 196, 205, 215, 219, 221, 227, 230, 232, 233, 251, 255, 265, 277, 289, 312;
- **географија:** 230, 282, 314;
- **друштва, удружења, клубови:** 1, 6, 21, 107, 113, 159, 217, 226, 234, 266;
- **етнологија:** 27, 33, 48, 83, 110, 114, 167, 201, 243, 307;
- **здравство:** 64, 71, 189, 195, 213, 217, 222, 273, 286, 298, 308;
- **историја:** 5, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 24, 25, 27, 30, 31, 32, 35, 36, 49, 50, 55, 56, 60, 69, 72, 74, 76, 77, 78, 79, 80, 81,

5 Клуб љубитеља историје Београда почео је јавно да оглашава своје састанке у дневном листу *Политика* од свог трећег састанка, 6. јуна 1966. године.

6 Поред издвојених тематских области наведени су редни бројеви предавања, а сва су табеларно приказана на крају овог рада.

- 84, 84, 87, 90, 93, 100, 110, 116, 119, 124, 125, 126, 127, 137, 139, 143, 144, 146, 147, 149, 150, 152, 156, 157, 158, 163, 165, 167, 168, 173, 175, 177, 182, 184, 199, 204, 209, 210, 212, 218, 228, 237, 239, 240, 241, 242, 243, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 252, 254, 255, 256, 258, 261, 264, 268, 271, 273, 274, 279, 281, 283, 284, 285, 286, 287, 290, 292, 294, 295, 296, 297, 299, 300, 301, 303, 304, 307, 311, 313, 315, 318;
- **књижевност:** 3, 4, 9, 10, 65, 89, 111, 133, 147, 148, 164, 182, 197, 250, 270, 276, 278;
 - **култура:** 38, 52, 68, 81, 108, 109, 134, 151, 153, 262, 291, 305, 310;
 - **личности:** 7, 10, 17, 26, 28, 36, 40, 43, 62, 71, 74, 75, 77, 84, 86, 111, 115, 120, 123, 136, 138, 147, 149, 155, 161, 172, 185, 186, 190, 192, 219, 221, 231, 235, 236, 251, 257, 262, 263, 269, 272, 274, 276, 278, 281, 288, 291, 292, 300, 310, 312, 314, 315, 316, 319, 324, 325, 327, 328;
 - **Музеј града Београда и Клуб љубитеља историје Београда:** 1, 2, 11, 13, 21, 40, 45, 61, 88, 96, 102, 106, 131, 141, 197, 225, 272, 301;
 - **музичка уметност:** 23, 92, 94, 95, 140, 159, 160, 238, 263, 267, 275, 302, 309;
 - **наука:** 54, 67, 107, 155, 317, 321, 325, 326;
 - **нумизматика:** 31, 91, 124, 132, 211, 216;
 - **пејзажна архитектура:** 191, 194, 214;
- **просвета:** 44, 55, 120, 128, 169, 172, 177, 183, 205, 220, 223, 224, 260, 273, 280, 293, 296, 303, 308;
 - **спорт:** 75, 170;
 - **туризам:** 70, 145, 181;
 - **уметност:** 19, 40, 46, 53, 66, 103, 114, 116, 138, 141, 143, 144, 161, 178, 180, 197, 198, 200, 202, 209, 229, 231, 232, 262, 320, 322, 323;
 - **хералдика:** 206, 253, 259, 306.
- Предавачи су били кустоси музеја, просветни радници, публицисти, професори универзитета и еминентни научници, који су аутентично и зналачки проналазили пут до своје публике.
- Може се само претпоставити какво би наративно богатство било сачувано да је спроведена првобитна идеја о бележењу сваког предавања на магнетофонску траку или на неки данас савременији медиј.
- Увид у многобројна предавања показује и повезаност рада Клуба са делатностима Музеја. Свака значајнија музејска акција била је пропраћена адекватним предавањем, што је координирао секретар Клуба. Осим актуелних дешавања у граду, праћени су јубилеји, годишњице, а значајни датуми обележени су на одговарајући начин.
- Када је реч о актуелним темама, скрећемо пажњу на један куриозитет: 10. маја 1999. године, за време НАТО бомбардовања, одржан је редован састанак Трибине љубитеља историје Београда, при чему ни датум ни време (18



Слика 3. Др Марија Хаџи-Пешић говори о сто година Музеја града Београда, на састанку Трибине љубитеља историје Београда, 3. новембра 2003.

Fig. 3 Dr Marija Hadži-Pešić addressing the meeting of the Belgrade History Lovers Forum on the occasion of the hundred years of the Belgrade City Museum, 3 November 2003



Слике 4. Обележавање прве деценије рада Клуба љубитеља историје Београда, 19. април 1976.

Figs 4 Tenth anniversary of the Belgrade History Lovers Club, 19 April 1976



Слика 5. Обележавање прве деценије рада Клуба љубитеља историје Београда, 19. април 1976.
Figs 5 Tenth anniversary of the Belgrade History Lovers Club, 19 April 1976

часова) нису промењени. Домаћин вечери био је др Рајко Рувидић, са темом *Сећање на савезничко бомбардовање Београда 1944. године*. Предавању је присуствовало више слушалаца него обично (55), јер је просечан број посетилаца 30. Поређење је било реално и упечатљиво пошто су многи присутни доживели и преживели оба поменућа догађаја.

Радни и јубиларни састанци Клуба

Прву деценију рада Клуба карактеришу анализе делатности у предходном периоду, а секретар је подносио извештаје о протеклом раду (1, 13, 21, 61, 88, 96, 106). Повремени радни састанци и извештаји свакако су били позитивни, можда са из-

весном тенденцијом идеолошког уплива времена у коме су се одвијали, али су упоришне тачке биле едукативно, културно и духовно уздизање. Циљ интроспекције делатности, свођења и сагледавања функционисања Клуба било је уочавање и отклањање евентуалних пропуста како би се рад наставио успешније, док је карактер Клуба, промовисан на првом састанку, остао непромењен. Од нових чланова се очекивало да својим сећањима освеже познате и дају нове податке о прошлости града, као и да помогну да се од заборава и пропадања спасу вредне архивалије, фотографије и други предмети материјалне културе који су од значаја за историју Београда. Из извештаја Наде Андрић сазнајемо да је после двогодишњег рада било 85 чла-

нова Клуба и да је Музеј у више наврата од њих добијао поклоне.⁷

Највећи недостатак ових дружења, чак и врло успешно реализованих вечери, јесте недовољно учешће омладине и млађих људи. Уз сав труд, није пронађен начин да се млађа публика заинтересује и да у већем броју присуствује рандевуима љубитеља историје Београда.

Десетогодишњица рада Клуба љубитеља историје Београда свечано је обележена у Манаковој кући, 19. априла 1976. године. Тим поводом штампана је брошура с кратким текстовима чланова Клуба, њиховим утисцима с протеклих дружења, која су била прожета уметничким духом и задовољством што су се сазнања преносила наредним генерацијама.

Вишедеценијски континуирани рад групе заљубљеника у историју Београда повремено је праћен и у дневној штампи, у којој је могло да се прочита да се под окриљем Музеја града Београда, у његовим здањима, казују приче о Београду кога више нема.⁸

Места одржавања састанака

Састанци Клуба (Трибине) љубитеља историје Београда одржавани су углавном на три места: у просторијама Музеја града Београда, у Змај Јовиној 1,

на првом спрату; у Манаковој кући и у Конаку кнегиње Љубице, а због бољег представљања појединих тема, и на другим локацијама ван ових простора.⁹ Нови меморијални музеји са сталним поставкама, отворени у саставу Музеја града Београда, као значајни сегменти хоризонталног дисперзивног раста матичне установе, могли су да буду мач са две оштрице. Пошто Музеј града није имао идентификациони објекат са сталном поставком, покретање мањих дислоцираних музеја претило је губитком његовог идентитета. Велики број објеката могао је, међутим, да буде предност у медијској кампањи Музеја, пошто су у њима организована различита предавања и шира јавност упознавана је са баштином града о којој се стара Музеј. Тематске изложбе постављане у гостујућим референтним објектима такође су коришћене у медијској презентацији рада Музеја, што је и Правилник рада Клуба љубитеља историје Београда предвиђао. Понекад је разлог за промену места одржавања састанка био техничке природе, а превазилажен је колегијалним разумевањем сродних институција.¹⁰ Предавања у таквим условима, ослобођеност од шаблонна и отвореност према публици део су организационе креативности секретара овог удружења.

7 Андрић Н., *Концепти за Извештај о двојгодишњем раду Клуба љубитеља историје Београда*, рукопис, б. V 1968.

8 Цветковић М., *Београд кога више нема*, *Политика*, 13. септембар 1997, 28.

9 В. табеларни попис организованих предавања и места њиховог одржавања.

10 Педагошки музеј је уступио простор како би се одржао 36. састанак Клуба љубитеља историје Београда.



Слика 6. Проф. др Павле Васић, домаћин вечери на 143. састанку Клуба љубитеља историје Београда, 1. март 1982.

Fig. 6 Prof. Pavle Vasić hosting the 143rd meeting of the Belgrade History Lovers Club, 1 March 1982

Музејски простор на првом спрату зграде у Змај Јовиној улици, испуњен стилским намештајем и музејским предметима на зидовима (што се види на сачуваној фотографији са оснивачког састанка Клуба љубитеља историје Београда), одаје утисак праве клупске, топле и пријатељске атмосфере. У сталном недостатку смештајног капацитета, Музеј града Београда је за своје активности добио још један објекат – Манакову кућу.

После 24 предавања, окупљања пријатеља и љубитеља историје града настављена су у приземљу Манакове куће, у здању на коме је очувана архитектура с почетка XIX века, у преуређеном

простору који је одисао старином. Од 2. децембра 1968. до 3. октобра 1980. године, у овом камерном простору Музеј је организовао многе ликовне и колекционарске изложбе и прихватио гостујуће изложбе. Аутори изложби често су били и домаћини Клуба љубитеља историје Београда. Пријатна атмосфера у изложбеном простору допуњавала је утисак излагања, што је у дневној штампи потврђено извештајима о успешно организованим вечерима и нескривеном задовољству публике.¹¹

По преузимању Конака кнегиње Љубице, већина активности Музеја града Београда пренета је у овај простор, па су

11 *Политика*, 5. март 1968, 11; Матић Д., Љубитељи историје – о колекционарима, *Политика*, 8. јун 1971, 10.

и састанци Клуба (Трибине) ту организовани, и то од 6. новембра 1980. године до данас. Премештање места одржавања разних манифестација знатно отежава обавештавање јавности о свим делатностима Музеја града Београда.

Да ли ће Трибина, особена у културној понуди Београда, задржати своје специфичности које почивају на ентузијазму и љубави организатора, предавача и публике, или ће кренути другим правцем, показаће се у будућности. Квалитет и дуготрајност овог драгоценог едукативног и пријатељског центра показују да ће и убудуће остати културно стециште својих суграђана.

Секретари Клуба

Први секретар и један од оснивача Клуба љубитеља историје Београда била је Надежда Андрић,¹² историчар књижевности. У Музеј града Београда дошла је 1957. године и најпре је водила стручну библиотеку, а потом и Одељење за културу и просвету (1960). Енергија и задивљујући ентузијазам, као и организаторске способности госпође Андрић били су видно изражени у свим доменима њеног рада како у Музеју тако и ван њега. Клуб је водила од оснивања до тренутка када је тешка болест одвојила од посла.

Током наредне три године, од 6. септембра 1976, организацију рада у Клубу

преузела је Богданка Новаковић, млади историчар на радном месту кустоса документаристе у Музеју града Београда. Нови пројектни задатак у Музеју одвојио је, међутим, од овог посла, који је наставила Гордана Цветковић.

Од 121. састанка, односно од 1. октобра 1979. године до данас (328), госпођа Цветковић се успешно старала о трајању Клуба. Дипломирани етнолог, водила је стручну библиотеку Музеја града Београда, а упоредо је била и секретар Клуба (Трибине) готово 28 година. Упорно је превазилазила све препреке и проналазила решења, настојећи да Трибина одржи континуитет рада, чак и током НАТО бомбардовања. По одласку у пензију (1995), госпођа Цветковић и даље је покретач и душа Трибине. Захваљујући њеној преданости и истрајности, Музеј је стекао привилегију да обележи 40 година непрекидног рада Клуба (Трибине) љубитеља историје Београда.

Попис предавања одржаних на вечерима Клуба (Трибине) љубитеља историје Београда

Табеларни преглед свих одржаних предавања у Клубу (Трибини) љубитеља историје Београда омогућава потпунији увид у рад овог удружења и његов допринос чувању и неговању културне баштине града.

12 Антић Р., In memoriam: Надежда Андрић, музејски саветник, *Годишњак града Београда XXVII*, Београд 1980, 335–336.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

Редни број	Предавач (домаћин вечери)	Тема	Место одржавања	Датум
1		Оснивачки састанак	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	18. IV 1966.
2	др Владимир Кондић	О Музеју града Београда	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	4. V 1966.
3	др Светомир Ристић	Београд у српском народном песништву	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	6. VI 1966.
4	Вишеслава Ђуричић Младеновић	Београд у књижевним делима	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	5. VII 1966.
5	Младен Ђуричић	Историјске неистине о Чукур чесми	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	5. 09 1966.
6		Рад КУД Бранко Цветковић на оживљавању старог Београда	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	3. X 1966.
7	Драган Трифуновић	Непознати Михајло Петровић Алас	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	7. XI 1966.
8	др Јованка Калић	Београд у време деспота Стефана Лазаревића	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	5. XII 1966.
9	Надежда Андрић и Милорад Блечић	Београд у поезији века (стихове говоре: Мира Николић и Душан Тадић)	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	9. I 1967.
10	Надежда Андрић	Вече посвећено Бранимиру Ћосићу, књижевнику	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	6. II 1967.
11	Живорад П. Јовановић	Избори у 19. веку, после предавања дискусија о концепцији изложбе Београд у 19. веку	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	6. III 1967.
12	др Рајко Веселиновић	Стогодишњица предаје градова	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	3. IV 1967.
13		Разговори о Правилима клуба и подела чланских карата	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	8. V 1967.
14	Светислав Шумаревић	Штампа и предаја радова	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	4. IX 1967.
15	Војимир Кљаковић	Међународни значај Ослобођења Београда 1944.	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	16. X 1967.
16	др Јован Марјановић	Педесетогодишњица Октобарске револуције	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	8. XI 1967.
17	др Милан Главинић	Сећање на Милутина Бојића	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	4. XII 1967.
18	Миодраг Дабижић	Везе Београда и Земуна од Првог српског устанка до Првог светског рата	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	5. II 1968.

19	Радмила Антић	Одевање Београђана у ликовним изворима прве половине 19. века	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	5. III 1968.
20	арх. Александар Секулић	Силуете и портрети старог Београда	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	1. IV 1968.
21	Надежда Андрић	Извештај о раду Клуба	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	6. V 1968.
22	Марија Бирташевић	Београдска тврђава у светлости нових археолошких истраживања	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	2. IX 1968.
23		Вече посвећено слушању песама и монолога са старих плоча	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	2. X 1968.
24	Светислав Шумаревић	Прве српске новине у Београду	Музеј града Београда Змај Јовина 1/1	4. XI 1968.
25	Миограг Дабижић	Ослобођење Београда 1918. године	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. XII 1968.
26	Ванредни састанак	Састанак посвећен успоми преминулог члана Клуба Живорада П. Јовановића	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. I 1969.
27	др Радивоје Спиридоновић	Долазак у Београд и живот једног занатлије у XIX веку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	13. I 1969.
28	Драган Трифуновић	Аутобиографски рукопис Атанасија Николића	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. II 1969.
29	Ванда Ладовић, кустос Музеја града Загреба	Албум старог Загреба	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. III 1969.
30	Михајло Швабић	Београд 27. марта 1941. године	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. IV 1969.
31	Марко Поповић	Одликовања у југословенским земљама	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. V 1969.
32	Нева Стојановић	Београд 1862. – утисци једног Енглеза	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. VI 1969.
33	др Сребрица Кнежевић	Човек и друштвена збивања у Цвијићевом Балканском полуострву	Музеј Ј. Цвијића Јелене Ђетковић 5	15. IX 1969.
34	Жељко Шкаламера	Кнез Михаилова улица	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. X 1969.
35	др Рајко Веселиновић и Марија Бирташевић	Београдска тврђава кроз векове	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	8. XII 1969.
36	Сава Андрић	Васа Пелагић и Београд	Педагошки музеј Узун Миркова 14	5. I 1970.
37	Дивна Ђурић Замоло	Београд седамдесетих година прошлог века	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. III 1970.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

38	Милорад Николић	Театар на Ђумруку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. IV 1970.
39	арх. Зоран Петровић	Косанчићев венац	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. V 1970.
40	Радмила Антић	Паја Јовановић и његов легат	Музеј Паје Јовановића Маршала Тита 21/IV	15. VI 1970.
41	Марија Бирташевић	Керамика Београда	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. I 1971.
42	Жељко Шкаламера	Београдска околина пре 250 година	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. II 1971.
43	Олга Милановић, кустос Музеја позоришне уметности	Софија Цоца Ђорђевић	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. III 1971.
44	Миодраг Влајковић	Друга београдска гимназија	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. IV 1971.
45	Миодраг Дабижић	Нова музеолошка поставка Завичајног музеја Земуна	Завичајни музеј Земуна Маршала Тита 9	10. V 1971.
46	Антица Павловић и Бранко Вујовић	Из збирки београдских колекционара	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. VI 1971.
47	арх. Дивна Ђурић Замоло	Старе турске грађевине Београда	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. X 1971.
48	Видосава и Светозар Поповић	Како смо створили збирку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. XI 1971.
49	др Тома Поповић	Београд у XVI веку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. XII 1971.
50	Генерал др Влада Станојевић, пуковник Михајло Рашић и капетан I класе Милорад Прелевић	Сећања на Први светски рат	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	10. I 1972.
51	др Јован Тодоровић	О протоисторијском Сингидунуму	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. II 1972.
52	Синиша Јанић	Ликови београдских глумца према стогодишњој преписци	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. III 1972.
53	др Штефка Цобел	О иконама на стаклу	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. VI 1972.
54	др Владимир Грујић	Популарисање науке од стране слушалаца и професора	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. X 1972.
55	Ђорђе Станковић	Београдски универзитет између два рата	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. XI 1972.
56	Желимир Новаковић	Београд на старим гравирама	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	18. XII 1972.

57	арх. Александар Секулић	Из албума: Контуре и ликови старог Београда (I)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. II 1973.
58	арх. Александар Секулић	Из албума: Контуре и ликови старог Београда (II)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. III 1973.
59	арх. Александар Секулић	Из албума: Контуре и ликови старог Београда (III)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. IV 1973.
60	мр Радиша Новаковић	Како је у Београду прослављан Први мај	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. V 1973.
61	Надежда Андрић, секретар Клуба	Осврт на седмогодишњи рад Клуба	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. VI 1973.
62	Миодраг Дабижић	Живот и стваралаштво Зоре Симић Миловановић	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. IX 1973.
63	арх. Александар Секулић	Браћа Радовановић и њихов допринос материјалној науци код Срба	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	8. X 1973.
64	др Александар Костић	О једној значајној здравственој приредби одржаној пре 40 год.	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. XI 1973.
65	Ангелина Савић	Сећање на Растка Петровића	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. XII 1973.
66	др Павле Васић	Београдски портретист Урош Кнежевић	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. II 1974.
67	Драган Трифуновић, научни сарадник Математичког института	Природно-математичка наука у нашем граду XIX века	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. III 1974.
68	Угљеша Рајчевић	Сценографија Милице Бешевић на сцени Народног позоришта у Београду	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. IV 1974.
69	Радмила Тричковић	Друштвени живот Београђана у XVIII веку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. V 1974.
70	Угљеша Богуновић	Скардарија данас и сутра	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. VI 1974.
71	др Влада Станојевић, др Милорад Драгић и др Владимир Грујић	Живот и рад Милана Јовановића Батута	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. IX 1974.
72	Војин Ђурашиновић Костја, народни херој	Како смо 1944. године ослободили Београд	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. X 1974.
73	арх. Братислав Стојановић	Нови град у граду	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. XI 1974.
74	Војислав Мартиновић	Светозар Марковић и Београд	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. XII 1974.
75	Александар Секулић	Јован Ружић, пионир савременог спорта	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. I 1975.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

76	Желимир Новаковић	Правитељствујуши совет сербскиј	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. II 1975.
77	др Радован Самарцић	Стојан Новаковић (поводом шездесетогодишњице смрти)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. III 1975.
78	др Славољуб Цветковић	Оснивачки конгрес СРПЈ(к)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. IV 1975.
79	Војимир Кљаковић	Међународни аспект ослобођења Југославије 1944, 1945.	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. V 1975.
80	др Љубомир Дурковић	О настанку и развоју књижевства у Србији	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. VI 1975.
81	Милена Николић	Позориште у логору на Бањици	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. IX 1975.
82	Драгољуб Бојовић	Почетак урбане историје Београда	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. X 1975.
83	др Никола Вучо	Београдски занати у XIX веку	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	10. XI 1975.
84	др Владимир Грујић	Студентске невоље Светозара Марковића	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	8. XII 1975.
85	Желимир Новаковић	Београдско радничко друштво	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. I 1976.
86	Невенка Урбанова, Нада Касапић, Божидар Ковачевић и Павле Богатинчевић	У спомен Момчилу Милошевићу	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. II 1976.
87	др Василија Колаковић	Часопис Жена данас 1936–1979.	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. III 1976.
88		Свечана седница клуба	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	19. IV 1976.
89	др Павле Зорић	Станислав Винавер као књижевни критичар и есејист	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	10. V 1976.
90	Драгутин Ђурђевић	Сећања на Шпанију 1936–1939.	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. VI 1976.
91	Бојана Борић Брешковић	Новац колоније Виминацијума	Народни музеј Лазе Пачуа 2	6. IX 1976.
92	Стана Ђурић Клајн	Београдско певачко друштво и његова прошлост	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. X 1976.
93	др Мила Стојнић	Београд октобра 1876. (из репортажа Глеба Успењског)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. XI 1976.
94	проф. Драгољуб Катунцац	Пионирска клавирска дела у Београду	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. XII 1976.

95	Роксанда Пејовић	Чеси и чешка музика у Београду између два рата	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	10. I 1977.
96		Радни састанак	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. II 1977.
97	др Марија Хаци-Пешић	Средњовековном Београду у походе	Музеј примењених уметности Вука Караџића 18	10. II 1977.
98	арх. Братислав Стојановић	Зона Дедиње (Дедиње, Сењак и Топчидерско брдо, Топчидер и Кошутњак)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. III 1977.
99	мр Андреј Андрејевић	Задужбине Мехмеда Соколовића у Београду XVI века	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. IV 1977.
100	др Миролуб Васић	Тито – 40 година на челу СКЈ	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	9. V 1977.
101	мр Марко Поповић	Средњовековна црква Успења Богородице у Београду	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. VI 1977.
102	Надежда Андрић	У Спомен-музеју Иве Андрића	Спомен-музеј Иве Андрића Андрићев венац 8	5. IX 1977.
103	Радмила Антић	Анастас Јовановић, један од пионира светске фотографије	Галерија САНУ Кнез Михаилова 35	10. X 1977.
104	арх. Братислав Стојановић	Трг Димитрија Туцовића – Славија	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. XI 1977.
105	арх. Братислав Стојановић	Теразије и теразијска тераса	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. XII 1977.
106		Радни састанак	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	9. I 1978.
107	др Драган Трифуновић	Један осврт на прво научно друштво у Београду – математичке и механичке науке	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. II 1978.
108	Милорад Т. Николић	Театар код Јелена (поводом 130. годишњице)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. III 1978.
109	Дејан Косановић	Прве филмске представе у Београду и прва филмска снимања	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. IV 1978.
110	Војислав Мартиновић	Алати београдских аласа	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	8. V 1978.
111	Ангелина Савић	О Радојци Живановићу-Ноју и надреализму	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. VI 1978.
112	Гордана Марјановић Вујовић	Словенски Београд	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. X 1978.
113	Лилијана М. Марјановић	Рад Друштва пријатеља музеја у Енглеској	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	6. XI 1978.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

114	Јасна Бјеладиновић	Христифор Црниловић, сликар и колекционар	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. XII 1978.
115	др Александра Ђ. Костић	проф. Александар Костић као писатељ	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	8. I 1979.
116	проф. Бранибор Дебељковић	Фотоисторика	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. II 1979.
117	др Дивна Ђурић Замоло	Нови погледи на урбану структуру Београда у прошлости	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. III 1979.
118	мр Марко Поповић	Настанак и развој насеља на подручју Дорћола	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. IV 1979.
119	др Славољуб Цветковић	Борба КПЈ против реакције у Краљевини СХС	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. V 1979.
120	др Драган Трифуновић	Милутин Миланковић и Београдска математичка школа	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. VI 1979.
121	др Јован Тодоровић	Археолошка истраживања на Бањици и Винчи у 1979. години	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. X 1979.
122	арх. Братислав Стојановић	Много смо градили мало чувамо	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	5. XI 1979.
123	др Драган Трифуновић	Живот и дело Косте Стојановића (1867–1921)	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. XII 1979.
124	мр Марко Поповић	Ордење и медаље Србије	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	14. I 1980.
125	др Љубомир Дурковић Јакшић	Најстарија београдска библиотека	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	4. II 1980.
126	проф. др Љубомир Петровић	Страдања у логору на Сајмишту	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. III 1980.
127	проф. др Ђорђе Карапанџић	Цртице из детињства Београд 1914–1920. године	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	7. IV 1980.
128	Лилијана М. Марјановић са својим гостима	Сећање Ђака Палилулске основне школе	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	2. VI 1980.
129	арх. др Дивна Ђурић Замоло	Градитељи Београда 1815–1915.	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	1. IX 1980.
130	арх. Братислав Стојановић	Зашто Београд бежи од својих обала	Манакова кућа Гаврила Принципа 5	3. X 1980.
131	Загорка Маринковић	Посета Конаку кнегиње Љубице	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XI 1980.
132	Никола Црнобрња	Налази античког новца на тлу Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. I 1981.

133	Ангелина Савић	Наш језик свагдашњи	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. II 1981.
134	др Олга Милановић	Допринос Алексе Бачванског развоју режије и глуме београдског Народног позоришта (1869–1881)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. III 1981.
135	арх. Светислав Вученовић	Косанчићев венац – наслеђе и заштита	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IV 1981.
136	др Драган Трифуновић	Живот и дело математичара Димитрија Нешића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. V 1981.
137	др Војислав Ђирковић	Београд 1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IX 1981.
138	Ангелина Савић	Сећање на сликара Ђорђа Поповића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. X 1981.
139	Желимир Новаковић	Савезничка помоћ у одбрани Београда 1914–1915.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XI 1981.
140	др Слободан Турлаков	Поводом 75-годишњице извођења Кавалерије Русикане у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	23. XI 1981.
141	Јасна Марковић	Легати у Музеју града Београда	Музеја града Београда Изложбени салон Кнез Михаилова 46/1	4. I 1982.
142	др Марија Хаџи-Пешић	Накит из збирки Музеја града Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. II 1982.
143	проф. др Павле Васић	Београд у Карађорђево доба	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. III 1982.
144	Бранко Вујовић	Београд у кнез Милошево доба	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. IV 1982.
145	Јован Сретеновић, Мића Стојановић и Угљеша Рајчевић	Туристичке могућности Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	10. V 1982.
146	Миодраг Дабижић	Старо језгро Земуна са нарочитим освртом на Гардош и обалу Дунава	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IX 1982.
147	Ангелина Савић	Кнез и деспот Стеван Лазаревић и његово доба	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. X 1982.
148	Даринка Томић	Андрићева Травничка хроника Београд 1942–1982.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. XI 1982.
149	Жељко Шкаламера	Београдске разгледнице 1896–1941.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. II 1983.
150	др Милош Миљанић	Топчидер и Београд у последња два века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. III 1983.
151	др Живојин Петровић	Какво је позориште гледала стара београдска публика	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. IV 1983.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

152	Жељко Шкаламера	О монографији Београдска тврђава др Марка Поповића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. VI 1983.
153	Дејан Косановић	Прве филмске пројекције и први филмови снимани у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. IX 1983.
154	др Зоран Маневић	Заоставштине београдских архитеката	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. X 1983.
155	проф. др Драган Трифуновић	Дуг научној прошлости (поводом 40-годишњице од смрти Михајла Петровића Аласа 1868–1943)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. XI 1983.
156	Милан Ђоковић	Београд у сећањима поводом изласка књиге Београд у сећањима 1930–1941.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. XII 1983.
157	проф. др Реља Новаковић	Рани Словени на ширем подручју Београда VII–IX века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. II 1984.
158	проф. др Јованка Калић	Историја и предање: Кула Небојша	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. III 1984.
159	Мирослава Симоновић	Академско певачко друштво Обилић 1884–1941.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IV 1984.
160	проф. др Слободан Турлаков	Опера На булевару Жарка Савића (у Београду 1909–1911)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. V 1984.
161	Радмила Антић	Паја Јовановић, живот и дело	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IX 1984.
162	др Гордана Марјановић Вујовић	Старосрпска некропола у Винчи	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. X 1984.
163	др Вјенцеслав Глишић	Разговор о књизи Београд у рату и револуцији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. XI 1984.
164	Божидар Ковачевић, књижевник	Београд у српској књижевности	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. XII 1984.
165	проф. др Реља Новаковић	О неким ишчезлим селима на домаку Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. II 1985.
166	др Никола Тасић	Подручје Београда у III и II миленијуму пре нове ере	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. III 1985.
167	проф. др Сребрица Кнежевић	Странци – дошљаци у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. IV 1985.
168	Генерал Милутин Морача	Значај ослобођења Београда за даље вођење рата	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. V 1985.
169	Мирослава Симоновић	Учење страних језика у Београду 1820–1860.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IX 1985.

170	Светозар Глигорић, велемајстор	Шах у Београду уочи Другог светског рата	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. X 1985.
171	мр Милица Јанковић	О средњовековној археологији на територији Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XI 1985.
172	проф. др Драган Трифуновић	Ђорђе М. Станојевић, професор и ректор Универзитета	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XII 1985.
173	др Марија Хаџи-Пешић	Изгледи Београда почетком XVII века према записима турског ратног заробљеника	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. II 1986.
174	проф. др Андреја Андрејевић	Задужбине Мехмед паше Соколовића у Београду и Југославији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. III 1986.
175	Неда Божиновић	Студенткиње београдског Универзитета у студентском покрету 1935–1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IV 1986.
176	др Марко Поповић	Комплекс митрополитске цркве у Доњем граду Београдске тврђаве	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. V 1986.
177	Мирослава Симоновић	Рад уставобранитеља на развоју просвете у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. VI 1986.
178	проф. др Павле Васић	Београд у доба барока	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. IX 1986.
179	арх. Милан Шћекић	Архитектура Београда – пролазност и(ли) трајање	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. X 1986.
180	Јован Секулић	Сто година Новог гробља у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XII 1986.
181	проф. др Доброслав Ст. Павловић	Туристичка валоризација дворишних простора између Кнез Михаилове и Чика Љубине улице	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. I 1987.
182	Слободанка Пековић	Жена и женски часописи почетком XX века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. II 1987.
183	проф. др Драган Трифуновић	Уочи 130-годишњице Универзитета у Београду (математика на Лицеју)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. III 1987.
184	др Љубинка Трговчевић	Српски студенти на страним универзитетима на крају XIX и почетком XX века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IV 1987.
185	проф. др Милорад Васовић	Јован Цвијић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	11. V 1987.
186	др Голуб Добрашиновић	Вуков лик изблиза	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IX 1987.
187	проф. др Ранко Радовић, проф. др Владимир Маџура, арх. Светислав Вученовић и др Милош Миљанић	Историја Београда и Генерални урбанистички план	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. X 1987.
188	др Марија Хаџи-Пешић	Културне везе Србије и Београда са средњом Европом у периоду од XII до XV века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XI 1987.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

189	др Будимир Павловић	Од амбулаторије до хитне помоћи у Београду (1904–1945)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. I 1988.
190	Слободан Нешовић, публициста	Моша Пијаде – Београђанин са Дорћола	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. II 1988.
191	проф. Стеван Милинковић	Предела и пејзажи Београда настајање и изгледи за будућност	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. III 1988.
192	арх. Милан Шћекић	Живот и дело архитекте Константина Јовановића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. IV 1988.
193	др Бојко Павловић, арх. Братислав Стојановић, др Бранко Вујовић и др Дивна Ђурић Замоло	Хотели и кафане XIX века у Београду, разговор о књизи др Дивне Ђурић Замоло	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	9 V 1988.
194	дипл. инж. хорт. Хранислав Милановић	Прилог истраживању настанка и развоја калемегданског парка	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. VI 1988.
195	проф. др Слободан Ђорђевић, прим. др Крста Живановић и др Будимир Павловић	Први конгрес српских лекара и природњака 1904. године – Први међународни скуп научника у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. X 1988.
196	проф. др Андреја Андрејевић	Стваралаштво цариградског архитекте Синана на нашем тлу (поводом 400 година од смрти)	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. XI 1988.
197	Даринка Томић, Дејан Мијач, Радован Поповић и Петар Марјановић	Бранислав Нушић Представљање издања Музеја града Београда из серије Збирке и легати	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	9. I 1989.
198	проф. Бранибор Дебељковић	Поводом 150 година фотографије – од Дагера до Анастаса Јовановића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. III 1989.
199	Мирослава Симоновић	О називима београдских улица	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IV 1989.
200	Јасна Марковић	Пејзажи Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. X 1989.
201	инж. Милош Ђонић	Београдски дунавски аласи – занат који нестaje	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XI 1989.
202	проф. др Андреја Андрејевић	Обилићев косовски подвиг у нашем и турском сликарству	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XII 1989.
203	Светлана Вранић, мр Милица Јанковић и мр Славица Крунић	Керамика Београда кроз векове	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. II 1990.
204	Жени Лебл	Јевреји у Београду крајем XVII и почетком XVIII века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. III 1990.
205	мр Светлана Недић	Зграде за основне школе у Београду 1890–1914.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IV 1990.
206	проф. др Андреја Андрејевић	Грб Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. V 1990.

207	проф. др Ђорђе Јанковић	Словени у околини Београда Од V до VII века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. XI 1990.
208	мр Милица Јанковић	Словени у Београду и широј околини од IX до XI века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. XII 1990.
209	др Миланка Тодић	Миле Јовановић и Београд на фотографији око 1900. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. III 1991.
210	Предраг Миладиновић, Милан Мицевски, Милутин Гроздановић и Дарко Ђирић	Априлски рат 1941. и промоција књиге Пламен над Београдом аутора Божидара Костића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	8. IV 1991.
211	Никола Црнобрња	Значај новчаних налаза на подручју Београда за његову историју	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IX 1991.
212	др Марко Поповић	Београд под аустроугарском окупацијом 1717–1739.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. X 1991.
213	dr sci. Будимир Павловић	Београдске болнице до реформе здравства у Србији 1881. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XI 1991.
214	дипл. инж. Хранислав Милановић	Развој јавних зелених површина у Београду од XIX века до 1941.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XII 1991.
215	Светлана Недић	Кнез Михаилова улица изложба архитектуре XIX и почетком XX века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. III 1992.
216	Никола Црнобрња	Почетак издавања новца у обновљеној Србији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IV 1992.
217	проф. др Војин Шуловић и др Будимир Павловић	Сто двадесет година постојања Српског лекарског друштва	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. V 1992.
218	Предраг Ј. Марковић	Модернизација Београда у међуратном периоду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IX 1992.
219	Светлана Недић	Стваралаштво архитекте Александра Бугарског	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. X 1992.
220	Лилијана Марјановић	Прва женска гимназија у Београду и њени професори	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XI 1992.
221	Светлана Недић	Живот и дело београдског архитекте Милана Антоновића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. IV 1993.
222	др М. Миљанић и др Слободан Ђорђевић	Болнице у Београду – историјски преглед	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. V 1993.
223	Лилијана Марјановић	Државна трговачка академија у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IX 1993.
224	др Рајко Рувидић	Шездесет година од оснивања Дома краља Александра за ученике средњих школа	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XII 1993.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

225	Радмила Антић, Марија Хаџи-Пешић, Миодраг Дабижић, Драган Бојовић	Деведесет година постојања Музеја града Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. III 1994.
226	Лилијана М. Марјановић	Планинарска друштва Београда после Другог светског рата	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. IV 1994.
227	Светлана Недић	Споменици балканско-оријенталне архитектуре у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	9. V 1994.
228	Лилијана Марјановић са гостима	Сећање на београдски октобар	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	17. X 1994.
229	Анђелка Вујичић	Уметност таписерије са освртом на београдску таписерију	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. XI 1994.
230	др Милорад Васовић, др Александар Перовић и арх. Зоран Јаковљевић	Београд на старим плановима града – поводом издања календара Гео-карте	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. II 1995.
231	Љубица Цуца Сокић, Момчило Антоновић и Ксенија Марковић	Сећање на београдску сликарку Даницу Антић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. III 1995.
232	Љиљана Ратковић- Трифуновић, Гордана Гордић и Татјана Јакшић- Кроња	Заштита споменика културе на подручју Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IV 1995.
233	Гордана Гордић, арх. Мирјана Дедић-Никитовић и арх. Светлана Иванчевић	Изглед Београда у 1996. години	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	8. V 1995.
234	Љиљана Танеска, др Будимир Павловић, Весна Душковић и Татјана Корићанац	Београдско женско друштво 1875–1941.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. X 1995.
235	Љиљана М. Марјановић, Нада Дорошки, Живојин Здравковић, др Милица Јовановић	Сећање на Магу Магациновић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XI 1995.
236	др Будимир Павловић	Марија Карађорђевић као добротвор	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XII 1995.
237	Лилијана Марјановић са својим гостима	Палилулци о својој Палилули	Педагошки музеј Узун Миркова 14	5. II 1996.
238	др Роксанда Пејовић	Српско музичко извођство београдске прошлости	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. III 1996.
239	др Рајко Рувидић	Сећање на 6. април 1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. IV 1996.
240	Ђурђица Петровић и Марко Леко	Цинцари Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	13. V 1996.
241	Јулијана Вучо	Предавање о породици Вучо	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IX 1996.

242	инж. Љубиша Ђорђевић п.пук. Војислав Стојановић и аутор Станислав С. Џоџовић	Ваздухопловне традиције у Београду Поводом књиге На крилима Пети ловачки пук 1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. X 1996.
243	мр Зоран Пласковић	Демографске карактеристике и етнички идентитет Цинцара у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XI 1996.
244	др Рајко Рувидић	Из прошлости вароши Београда у XIX веку	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XII 1996.
245	Лилијана М. Марјановић, Владимир Шамс и Ангелина Т. Гинић – Дунда	Циглари Београда – пионири његове изградње	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. II 1997.
246	др Предраг Ј. Марковић	Београд између истока и запада 1948–1965.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. III 1997.
247	др Александар Влашкалин – Пачу, експерт Уједињених нација	Београд под аустријском окупацијом у првој половини XVIII века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IV 1997.
248	мр Небојша Поповић	Ционистички покрет у Београду и Србији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. V 1997.
249	проф. др Миодраг Цветковић	Сећања једног Београђанина на Други светски рат	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. VI 1997.
250	Зоран Станојевић	Београд кроз две сатиричне књиге	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. IX 1997.
251	Лилијана Марјановић са гостима	Сећање на архитекте Рату Богојевића и Наду Богојевић Јорговановић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. X 1997.
252	Војислав – Воки Костић	Разговор о грађанским породицама у старом Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. XI 1997.
253	Љуба Стевовић	Српска средњовековна хералдика	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	8. XII 1997.
254	Иванка Лукић Типсаревеић, виши лектор, предавач Катедре за англистику	Утисци двојице Шкотланђана који су живели у Београду у XIX веку (Ендру Арчибалд Пејтн и Френсис Мекензи	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. II 1998.
255	Иванка Лукић Типсаревеић, виши лектор, предавач Катедре за англистику	Френсис Мекензи (1833–1895), градитељ Београдске општине Врачар	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. III 1998.
256	дипл.инж. Миодраг Кречковић	Подземни објекти Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IV 1998.
257	Љиљана Чубрић, виши кустос Музеја Вука и Доситеја	Доситеј у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. V 1998.
258	Лилијана М. Марјановић	Београђанин Благоје Р. Кулић у Сергијевској лаври	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IX 1998.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

259	Љуба Стевовић	Хералдика обновљене Србије	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. X 1998.
260	Лилијана Марјановић	Професори Државне трговачке академије	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XI 1998.
261	проф. др Сребрица Кнежевић	Поетски интервју једног Солунца – пре 80 година	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. XII 1998.
262	мр Ксенија Марковић - Шукуљевић	Пут у уметност Нине Кирсанове	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. II 1999.
263	Оливера Савчић Водитељ програма: Иванка Павловић	Прилог прослави стогодишњице музичке активности композитора Станислава Биничког	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. III 1999.
264	др Рајко Рувидић	Сећање на савезничко бомбардовање Београда 1944.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	10. V 1999.
265	Гордана Гордић	Разарање споменика културе у Београду у НАТО бомбардовању	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IX 1999.
266	Лилијана М. Марјановић	Горштакци и горанке при Шестој мушкој гимназији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. X 1999.
267	Роксанда Пејовић	Музичка критика и есејистика између два светска рата	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. XI 1999.
268	др Драган Трифуновић	Београд у сабраним делима Михајла Петровића, Мике Аласа	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XII 1999.
269	Мирослава Симоновић, архивиста	Живот и рад Димитрија Исаиловића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. II 2000.
270	Душанка Бојичић, песникиња	Моја поезија Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. III 2000.
271	др Ђока Трипковић	Београд под бомбама у XX веку	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IV 2000.
272	мр Ксенија Марковић - Шукуљевић Татјана Корићанац	Промоција каталога Марија Мага Магазиновић аутора Татјане Корићанац	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	30. V 2000.
273	др Миодраг Цветковић	Професори Медицинског факултета у Београду у сећању генерације студената из 1946.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. VI 2000.
274	Иванка Лукић - Типсаревић, виши лектор	Допринос проф. Мери Стенсфилд-Поповић културној историји Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. IX 2000.
275	др Роксанда Пејовић	Представе музичких инструмената у средњовековној Србији	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. X 2000.
276	мр Ксенија Марковић - Шукуљевић и Иван Јагодић	Сећање на београдског песника Слободана Марковића, поводом десетогодишњице смрти	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XI 2000.

277	Гордана Гордић	Палата Народне скупштине у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XII 2000.
278	Љиљана Чубрић, музејски саветник	Милица лепа песмотворка – О животу и раду Милице Стојадиновић Српкиње	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. II 2001.
279	Мирослава Симоновић	Процент добијања слободе и привилегија о раду Ђумрука после хатишерифа 1833. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. III 2001.
280	Маја Николова, виши кустос	Школске зграде у Београду до 1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IV 2001.
281	проф. Иванка Лукић – Типсаревић	Даринка Грујић, хуманиста и спасилац сирочади у Првом светском рату	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. V 2001.
282	проф. др Милорад Васовић	Јован Цвијић – О значају моравско-вардарске удолине	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IX 2001.
283	др Ђоко Трипковић	Српска ратна драма 1915–1916. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. X 2001.
284	проф. др Рајко Рувидић	Руски лекари емигранти у војном санитету Југославије 1920–1940. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. XI 2001.
285	Мирослава Симоновић	Отварање прве штампарије за време Милоша Обреновића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. XII 2001.
286	др Павле Јовић	Први школовани лекари и апотекари у обновљеној Србији у XIX веку	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. II 2002.
287	др Предраг Ј. Марковић и мр Љубица Ћоровић	Представљање водича кроз Београд	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. III 2002.
288	Василије Калезић, Драгољуб Гаврић, Милош Гаврић и Бранислава Ковачевић	О др Милошу Савковићу поводом књиге Сапутник аутора Браниславе Ковачевић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. IV 2002.
289	Мирослава Симоновић	Како је планиран изглед Београда 1910. године по инж. Петру Јовановићу	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	13. V 2002.
290	др Милош Немањић Јован Јанићијевић, књижевни преводац и др Предраг Ј. Марковић	Један век српске стваралачке интелигенције у Београду 1820–1920.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. VI 2002.
291	мр Ксенија Марковић – Шукуљевић, музејски саветник	Јелена Пољакова, примабалерина, кореограф и педагог Народног позоришта 1923–1942.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IX 2002.
292	Вељко Губерина, адвокат, Милић Петровић, архивски саветник	Разговор о монографији Данице и Срђана Чоловића Марија Карађорђевић, краљица мајка	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. X 2002.
293	Мирослава Симоновић	Настава страних језика у Србији у XIX веку	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. XI 2002.

ЛЕТОПИС КЛУБА (ТРИБИНЕ) ЉУБИТЕЉА ИСТОРИЈЕ БЕОГРАДА

294	проф. др Драгољуб Живојиновић	О краљу Петру I	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. XII 2002.
295	др Бранислав Глигоријевић	Контроверзе о краљу Александру Карађорђевићу	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. II 2003.
296	Мирослава Симоновић	Развој просвете за време уставобранитеља	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. III 2003.
297	др Рајко Рувидић	Предаја кључева Београда 1867. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. IV 2003.
298	др Павле Јовић	Прве болнице у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. V 2003.
299	академик Јованка Калић и проф. др Рајко Рувидић	Разговор о књизи др Бојка Павловића Господар Јевремова улица	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. VI 2003.
300	Љиљана Чубрић, музејски саветник	Живот и дело Мине Караџић Вукомановић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. X 2003.
301	др Марија Бајаловић Хаџи-Пешић	Сто година Музеја града Београда	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. XI 2003.
302	проф. др Роксанда Пејовић	Концертна извођења између два светска рата у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. XII 2003.
303	др Миодраг Цветковић, проф. др Стеван Ликвињенко и проф. др Војислав Дринчић	Професори београдског Медицинског факултета од оснивања до педесетих година XX века	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. II 2004.
304	Мирослава Симоновић	Трговачки суд у Београду 1860–1945.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. III 2004.
305	мр Ксенија Марковић - Шукуљевић	Сто тридесет пет година од отварања Народног позоришта у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. IV 2004.
306	Љуба Стевовић	Шта да узмемо за грб и химну Републике Србије	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. V 2004.
307	Мирослава Симоновић	Калмици у Београду 1920–1944.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. VI 2004.
308	др Павле Јовић	Прве медицинске књиге штампане у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. IX 2004.
309	др Роксанда Пејовић	Београдска опера у Београду у XIX и XX веку	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. X 2004.
310	мр Ксенија Марковић - Шукуљевић	Добрица Милутиновић, великан београдске сцене	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	1. XI 2004.
311	Мирослава Симоновић	Београд, престоница Србије 1841. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. III 2005.

312	Светлана Недић	Архитекта Милан Капетановић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	9. V 2005.
313	проф. др Андреј Митровић	Зауставити се у Београду – једна мировна иницијатива почетком Првог светског рата	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. VI 2005.
314	Мирослава Симоновић	Владимир Карић, први географ у Србији 1848–1893.	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. IX 2005.
315	Љиљана Чубрић, музејски саветник	Љубица, велика госпођа	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. X 2005.
316	проф. др Драган Трифуновић	Живот и дело Димитрија Нешића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. XI 2005.
317	Александар Трифони	Београд, носилац развоја криптографије	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. XII 2005.
318	инж. Љ. Ђорђевић	Ваздушна одбрана Београда 1941. године	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. II 2006.
319	инж. Бранислав Стојиљковић, кустос	Никола Тесла у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. III 2006.
320	Рајка Божовић, виши кустос	Бронзане скулптуре београдских уметника	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	3. IV 2006.
321	Светлана Недић	Прво извођење Мокрањчеве VI руковети	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	8. V 2006.
322	Жана Гвозденовић, виши кустос	Импесионизам у Београду	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	4. IX 2006.
323	Б. Божовић, историчар уметности	Хаос – београдска галерија специјализована за цртеж	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. X 2006.
324	Миодраг Рогић, историчар уметности	Лазар Трифуновић	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	6. XI 2006.
325	Александар Трифони и проф. др Драган Трифуновић	Приказ књиге др Драгана Трифуновића Из преписке Милутина Миланковића	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. II 2007.
326	Александар Трифони	Војни часопис Ратник и криптографија Михајла Петровића Аласа	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	5. III 2007.
327	Љиљана Чубрић, музејски саветник	Вуковим трагом	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	2. IV 2007.
328	Ксенија Јовановић, Ксенија Марковић-Шукуљевић и Јован Ћирилов	Сећање на велику глумицу Невенку Урбанову	Конак кнегиње Љубице Кнеза Симе Марковића 8	7. V 2007.

Mirjana Mijajlović*

THE CHRONICLE OF THE BELGRADE HISTORY LOVERS CLUB (FORUM)

Summary

Under the wing of the Belgrade City Museum, the Belgrade History Lovers Club (Forum) has been active for forty years. The idea was initiated by influential citizens keen to preserve their city's cultural heritage, but most of all to have a civic association of their own, a meeting place where they could perpetuate the memory of the events and people who had left their mark in the city's turbulent history.

The idea would have remained an idea had it not been embraced by the management and staff of the Museum, most of all Nadežda Andrić, a literary historian. It had an appeal to the middle-class intelligentsia, especially to those nostalgic for pre-war times, because it was reminiscent of elitist clubs of capitalist Europe. The first meeting was held at the Museum on 18 April 1966. Its members perceived themselves as the elite part of the public, and encouraged a relationship based on mutual trust and commitment.

A year after it was founded, the Club obtained its rulebook (8 May 1967) defining its mission, organization and functioning, and the rights and obligations of the members. Priorities have included promotion of love for the city and appreciation of its rich heritage, history and tradition. Quite important has also been the activity of promoting the Museum with a view to gathering data and artefacts relevant to understanding the history of the city. The Club meets monthly (first Mondays), except during the summer. For administrative reasons, the Club had to change the name to Forum (1989), but its conception has remained unchanged.

Secretaries of the Club have been members of the museum staff Nadežda Andrić, Bogdanka Novaković and, for the last twenty-eight years, Gordana Cvetković. Much effort has been put into organizing topical lectures and commemorating significant anniversaries. The lectures, addressing a wide range of subjects, have been given by curators, publicists, university professors, scholars, competently finding a way to their audience.

Added at the end of the paper is a table containing the titles of all lectures, the names of lecturers or hosts and meeting places.

* хисториан, senior curator, Belgrade City Museum