

ИЗЛОЖБА

Албрехт Дирер и његови савременици – Тријумфална поворка цара Максимилијана I

Програм дешавања

Четвртак, 22. октобар у 17ч

Предавање: Ревитализација јединственог европског наслеђа: Албрехт Дирер у Музеју града Београда, МА Данијела Ванушић, кустоскиња изложбе, Музеј града Београда

Четвртак, 29. октобар у 17ч

Предавање: Рецепција Тријумфалне поворке цара Максимилијана I у култури ефемерног спектакла 19. века, др Игор Борозан, Филозофски факултет Универзитета у Београду

У оквиру Дечијег клуба, за малишане ће бити одржане две креативне радионице по слободном позиву. Максималан број учесника је 15. Обавезно пријављивање на 060 500 51 36 или на decji.klub@mgb.org.rs.

Радионицу воде Данијела Ванушић и Драгана Латинчић, кустоскиње Музеја града Београда.

Субота, 24. октобар у 12:30ч

Радионица I - за децу од 6 до 10 година

Субота, 31. октобар у 12:30ч

Радионица II - за децу од 12 до 14 година

Субота, 24. октобар, у 17ч

Графички перформанс: Друго гостовање уметничке групе окупљене око пројекта Лутајући отисак, насталог на катедри графике Академије уметности у Новом Саду. Уз њеног идејног творца и неформалног вођу, професора Радована Јандрића, графике ће уживо стварати уметници Халил Тиквеша, Милан Блануша, Нада Денић и Милан Станојев.

Субота, 31. октобар, у 20ч

Концерт: Меланхолија

Извођење: Катарина и Љубица Дуо

Концертом Катарине Ранковић и Љубице Дамчевић свечано ћемо затворити велику интернационалну изложбу Албрехт Дирер и његови савременици – Тријумфална поворка цара Максимилијана Првог. Свирајући познате и тек настале мелодије Катарина и Љубица Дуо ће нам својим ауторским импровизацијама, јединственом фузијом класике, џеза, ритмова Балкана и мотива са подручја Блиског истока, представити њихово виђење Меланхолије. Та надахнута, уметничка меланхолија, некада се сматрала искуством које обогаћује душу, а на другом концерту у оквиру сезоне "Музички сводови Београда" Катарина и Љубица ће нам открити неке нове меланхоличне слике, мисли и идеје. Њихови наступи препознатљиви су по аутентичном начину извођења, који је инспирисан тренутком, атмосфером и експериментом.

Добродошли

Конак кнегиње Љубице,
Кнеза Симе Марковића 8